SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M

GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA PRÁCTICA DE VALORES PARA MEJORAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ANWAR ELI DE LEON QUEZADA

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ **JULIO DE 2018**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M

GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA PRÁCTICA DE VALORES PARA MEJORAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ANWAR ELI DE LEON QUEZADA

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ **JULIO DE 2018**

DEDICATORIA

A MI MADRE

Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, por su amor, por su preocupación, por ser mi ejemplo a seguir, por el apoyo constante que me ha brindado para el cumplimiento de mi carrera y por su sacrificio para que pudiera alcanzar esta meta.

Índice

Contenido Página

Introducción 1
Capítulo 1 Tema de investigación 4
1.1 Antecedentes 4
1.1.1 Surgimiento del tema 4
1.1.2 Estado del arte 5
1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema 13
1.2.1 Marco legal 13
Ley general de educación 14
Competencias genéricas y profesionales. 16
Documento perfil, parámetros e indicadores 16
Plan de estudio de primaria 18
Competencias para la vida 19
Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio 21
1.2.2 Contexto de estudio (contexto, institución, aula, niños) 22
1.2.3 Planteamiento del problema 26
1.3 Justificación 26
1.4 Objetivos 29
1.5 Preguntas de investigación 30
1.6 Supuesto 31
Capítulo 2 Fundamentos teóricos 32
2.1 Marco conceptual 32
2.2 Marco histórico 38
2.3 Marco referencial 45
Capítulo 3 Metodología 57
3.1 Método 57
3.2 Enfoque de investigación 57
3.3 Tipo de investigación 58
3.4 Técnicas e instrumento de acopio de información 59
3.4.1 Técnicas 60
3.4.2 Instrumentos 61
3.5 Población 62
3.6 Metodología de análisis 62
3.6.1 Triangulación 63

3.6.2 Análisis documental 63
Capítulo 4 Propuesta de intervención.....66
4.1 Propuesta 66
4.1.1 Diagnóstico del grupo en el que se trabajará.....67
4.1.2 El establecimiento de normas en el salón de clase 69
4.1.3 Estrategia actividades sobre reflexión moral.....72
4.1.4 Liderazgo compartido (jefes de grupo) y Dramatizaciones.....80
Conclusiones.....83
Referencias 86

Índice de anexos

Contenido

Anexo A Fachada de la institución

Anexo B Ubicación de la escuela primaria “José Rosas Moreno”

Anexo C Croquis de la escuela

Anexo D Interior de la escuela

Anexo E Aula de clases del grupo de sexto grado “B”

Anexo F Alumnos del grupo de sexto grado “B”

Introducción

La temática que se tratará en el presente documento es “Estrategias para fomentar la práctica de valores para mejorar la disciplina escolar”. Elegido a partir de un análisis de los ámbitos curriculares y legales: de las competencias genéricas y profesionales, del proceso de observación, ayudantía y prácticas educativas, llegando a la identificación de una problemática sobre la carencia de disciplina y la falta de práctica de valores.

Es inevitable ver el clima de indisciplina, teniendo que lidiar con los alumnos para mantener el orden que se cree perdido. En un sinfín de ocasiones se llega a maniobrar el caos, esto impide el buen desarrollo de la clase, y el logro o no del aprendizaje se ve afectado por estas situaciones que invaden el aula. En el grupo todos están involucrados por lo que la disciplina no sólo es responsabilidad del niño, sino también del maestro y la familia.

La elaboración de este trabajo trae consigo una serie de beneficios que mejoraran el ambiente, estos beneficios son para el maestro y por ende para los alumnos. Para el maestro ayuda a que tenga las bases necesarias para aplicar estrategias que favorezcan esta problemática y que lo hagan fundamentándose con la investigación realizada; y para los alumnos afectados es un beneficio ya que el diseño y aplicación de estas estrategias es de importancia para que su nivel de convivencia mejore, así como su desempeño escolar. Todo esto sin dejar de lado que el centro de toda mejora educativa es el alumno.

La información obtenida durante la realización de este trabajo se organizó en cuatro capítulos, las conclusiones alcanzadas, referencias bibliográficas y anexos.

El primer capítulo: aborda los antecedentes referentes al tema, el tema de estudio y la problemática identificada a través del análisis legal y curricular, el contexto donde está ubicado el estudio, así como a la justificación, objetivos, preguntas de investigación y el supuesto planteado.

El cuestionamiento principal de esta investigación es: ¿Cómo afecta la práctica de valores a la disciplina en el grupo de alumnos de sexto grado?, derivándose a partir de esto el objetivo central, que es: Investigar, identificar y analizar la relación de la práctica de valores con la disciplina en el aula de sexto grado.

Y las preguntas que guiaron esta investigación: Cómo los valores repercuten en la disciplina de los alumnos de sexto grado sección “B”, Cuáles son las causas de la falta de valores y de la mala disciplina en los alumnos de sexto grado, Cuál es el marco legal y la normatividad existente en cuanto a la relación de los valores y la disciplina en la educación primaria, Qué importancia tiene para el docente conocer las causas y consecuencias de la falta de valores y su repercusión en la disciplina, Qué estrategias se pueden desarrollar para fomentar los valores y mejorar la conducta de los alumnos en un grupo de sexto grado

A partir de definir estos aspectos surgió el supuesto de la investigación: La práctica de valores mejora la disciplina escolar, a partir de que existan: normas claras, relaciones maestro-alumno positivas y el apoyo familiar, en el grupo de sexto grado.

A su vez el segundo capítulo: aborda los fundamentos teóricos del tema, partiendo de un marco conceptual definiendo los conceptos claves que marcan la investigación, disciplina y valores; el marco histórico donde se indaga la evolución que ha tenido el tema de estudio a lo largo de la historia, y el marco referencial donde se abordan aportaciones teóricas, de varios autores sobre el tema entre las cuales están el aporte de Jean Piaget sobre a la moral y el modelo cognitivo, el objetivismo axiológico, la escuela fenomenológica, la aportación de Lawrence Kohlberg sobre el razonamiento moral, el modelo humanista de Carl Rogers y el modelo ecológico.

En tanto el tercer capítulo: plasma la metodología de esta investigación, el método, el enfoque y tipo de investigación, las técnicas e instrumentos de acopio de información utilizados, la población en donde se llevó a cabo y la metodología de análisis. A forma de síntesis esta investigación es definida como una investigación básica partiendo y manteniéndose en un marco teórico, con un enfoque cualitativo, no experimental de carácter descriptivo – explicativo. Con una población como se ha mencionado en un grupo de sexto grado de primaria con un total de 33 alumnos y un docente titular.

El cuarto capítulo: a partir de lo investigado y a partir de estas fundamentaciones se llega a la realización de una propuesta didáctica que responde a la problemática planteada al inicio de la investigación. En esta propuesta se proponen primeramente el realizar un

diagnóstico y a partir de ahí llevar a cabo cuatro estrategias orientadas fomentar la práctica de valores, la disciplina y por lo tanto a la disminución y/o erradicación de la problemática.

Y, por último, en el apartado de conclusiones, los principales hallazgos que se destacan a los cuales se llegó al finalizar este trabajo de investigación fueron los siguientes:

La disciplina y la falta de valores es un problema que en ocasiones obstruye el trabajo del docente en el aula, pero no sólo causa problemas al docente, sino también el proceso de enseñanza – aprendizaje se ve afectado, el ambiente escolar con las relaciones que ahí se desarrollan y el alumno en su rendimiento escolar y en sus propias relaciones interpersonales.

La disciplina influye en el desempeño escolar de los alumnos y en ella varios factores, la familia, el contexto en el cual se desenvuelve el alumno y la forma en la cual trabaja el profesor. Es de suma importancia buscar cómo generar una mejor convivencia por lo cual se debe hacer una observación detallada para detectar problemáticas de forma temprana y así poder intervenir lo mejor posible fomentando conductas y valores lograr una buena convivencia y ambiente de trabajo.

El aporte de esta investigación al campo se concreta en la elaboración de la propuesta de intervención, después del análisis cualitativo de la información rescatada, se propone el diseño de una serie de estrategias las cuales permitirán el fomento de valores y el establecimiento de normas y disciplina en un grupo escolar.

Capítulo 1 Tema de investigación

1.1 Antecedentes

1.1.1 Surgimiento del tema

En la mayoría de las escuelas primarias asignadas para observación- ayudantía y prácticas educativas, la problemática de la carencia de disciplina y de la falta de práctica de valores se hace presente cayendo en cuenta que esto resulta una situación preocupante ya que estos aspectos representan los ejes principales para el desarrollo integral de los niños desde este punto aparece la curiosidad por indagar más acerca de este tema y saber posibles soluciones para mejorar esta problemática dentro de las aulas escolares.

Así mismo a partir de un análisis de las fortalezas, áreas de oportunidad, debilidades y amenazas de las competencias genéricas y profesionales se identificó que existe esa debilidad en las que están estrechamente vinculadas con estos aspectos, a partir de esto se presenta la oportunidad de indagar sobre la temática para solventar estas debilidades y lograr adquirir o mejorar esas competencias que aún falta por desarrollar completamente.

Uno de los principales propósitos de la educación primaria a llevar a cabo durante la práctica docente es la construcción del ser humano a través del proceso enseñanza-aprendizaje para mejorar su calidad de vida, por lo tanto, es importante mencionar que la práctica docente se convierte en el desafío de formar individuos autónomos, capaces, útiles, que posean las actitudes, conductas y habilidades necesarias para su posterior inserción en la sociedad.

Es necesario observar que actitudes, conductas y valores se presentan dentro de los salones de clases pues cuando se identifica que estos se carecen surge la preocupación de si esta práctica educativa se puede llevar acabo eficazmente, añadiendo a esto también resulta de mucha importancia el saber cuál es el papel que desempeña el docente en esta formación mediante el proceso de aprendizaje de los valores y actitudes que los alumnos desarrollan dentro y fuera de las instituciones escolares.

1.1.2 Estado del arte

Se han realizado numerosas investigaciones sobre los valores y la disciplina, así como la relación que existe entre estos aspectos en las aulas de clase tanto en nuestro país como en el mundo. Este apartado se focaliza fundamentalmente en los estudios y experiencias nacionales y latinoamericanas, debido a la importancia que se le adjudica en esta investigación al contexto socioeconómico que las caracteriza.

En cuanto al contexto internacional se rescataron las siguientes investigaciones sobre el tema de valores y disciplina la primera titulada "Diseño de estrategias educativas sustentadas en la formación de valores para superar la indisciplina de los alumnos del 1er año de secundaria de la I.E. "Manuela Felicia Gomez" La Victoria 2010." Realizada por la Lic. en Admón. Camacho Bernabé, Norma Edith en el año 2010 en Lima, Perú. De esta investigación se hace mención de lo siguiente: "Diseñar estrategias educativas basadas en la Formación de Valores para superar la indisciplina." (Camacho Bernabé, 2010)

La indisciplina en el aula tiene como causa principal la falta de práctica de valores, es necesario y se deben de buscar las estrategias y actividades pertinentes para tratar de erradicar esa problemática fomentando esta práctica en la vida cotidiana de los alumnos, y en estas intervenciones, incluir a los demás agentes educativos y a las familias del alumnado.

> En la Formación de Valores no sólo se centra en el maestro y el alumno, sino va más allá porque en esta disciplina está inmersa la familia y todo el personal de la Institución Educativa, incluyendo al personal de apoyo. (Camacho Bernabé, 2010)

Como bien menciona este fomento de valores no es tarea exclusiva del docente en un aula de clase, tiene que ver con todos los actores presentes en la vida del alumno, se inicia con su familia quienes son su ejemplo a seguir más cercano y por supuesto si este ejemplo es positivo ya en la institución educativa será una tarea de sólo reforzarlo implicando no sólo al maestro de su grupo sino a todos los adultos de la institución.

Afirma (Camacho Bernabé, 2010) "La Educación en Valores debe ser prioritaria en la educación, pues para una buena calidad de vida, la mejor preparación es la Formación de

Valores en los educandos.” La práctica de valores repercute en la vida cotidiana de las personas por lo tanto si existe ese fomento desde una edad pequeña este individuo en el futuro tendrá actitudes y acciones positivas y adecuadas a las normas sociales que existan. Esta práctica de valores repercute como se mencionó en las acciones y las actitudes de las personas y en cuanto a la etapa educativa tienen una estrecha relación con la disciplina mostrada por ellos y a raíz de esto en el desarrollo de un ambiente aprendizaje y convivencia positivos.

La siguiente investigación titulada “La disciplina y el aprendizaje como valores en la actividad docente” realizada por Fermín Garmendia García, Eduardo Sánchez Soler en el año 2015 en La Habana, Cuba. En esta investigación se hace mención de lo siguiente:

> Se refleja el valor fundamental que juega la familia y el profesor en el aula, determinante en la conducta ética del alumno en el aula y por supuesto en el comportamiento durante su vida porque marcará pautas en su futuro. El proceso de formación y asimilación de los valores es un trabajo educativo; la disciplina y aprendizaje constituye un elemento principal para elevar la calidad Educacional y es importante establecer la comunicación y compresión entre el maestro y el alumno. (Garmendia García & Sánchez Soler, 2015)

Como bien se ha mencionado este nexo entre el fomento de valores y la disciplina en un aula de clases tiene de antecedente la relación que existió primeramente con la familia si esta fue positiva o no, a partir de esto repercutirá en las actitudes y conductas que presentará el alumno no sólo en la escuela sino en toda su vida futura, por ello estos procesos de formación de valores y la práctica de una buena disciplina es un trabajo colaborativo que debe ser de calidad incluyendo maestro, alumno y familia.

En cuanto al Contexto Nacional se rescataron tres investigaciones relacionadas con la temática de los valores y la disciplina la primera de ellas titulada “Disciplina inteligente y la educación en valores” elaborada por Sánchez Mora Jaime y Pedraza Guzmán María Eva en el año 2007 en Zamora, Michoacán de esta se rescata lo siguiente:

> A los niños, como sujetos de la educación, es necesario ofrecerles un ambiente estimulante y atractivo, guiado de acuerdo a sus intereses, aptitudes y necesidades pero es necesario para esto la participación de todos los padres de

> familia como número uno, todo esto dentro de un marco de una buena disciplina practicada desde el seno familiar, con el fomento de una buena educación. (Sánchez Mora & Pedraza Guzmán, 2007)

Para llevar esa formación que se busca para que los alumnos tengan buenos valores y buena disciplina los ambientes que se generen en el aula de clase por parte del docente deben de estar diseñados teniendo en cuenta los intereses propios de los alumnos, las necesidades que presentan y por supuesto integrando a la familia y otros agentes educativos y externos, con el fin de siempre realizar una educación de calidad en la que se tenga ese fomento de estas prácticas preparando al alumno para su futura integración positiva a la sociedad.

La siguiente investigación rescatada esta titulada como "Educación y Valores una búsqueda para reconstruir la convivencia" elaborada por Bonifacio Barba en el año 2005 en Aguascalientes, Aguascalientes en esta se hace mención de:

> Los valores, asociados durante mucho tiempo por motivos ideológicos sólo con los enfoques humanista o espiritualista de la educación, se han ido imponiendo en los últimos decenios como un tema inherente a todos los planteamientos de reforma y de mejoramiento de los servicios educativos y, desde esta base, como exigencia de todo proyecto de reconstrucción social y de desarrollo humano. Un nuevo sentido formativo de la escuela y de su eficacia social y pedagógica se ha generalizado en el discurso educativo para dejar claro que la educación es, por naturaleza, una cuestión de valores, un proceso de formación moral. (Barba, 2005)

Aunque ha existido desde hace muchos años, la relevancia de este tipo de temáticas ha tomado un impulso muy significativo desde hace pocas décadas, hasta las reformas para el sistema educativo se han ido llevando a cabo tomando en cuenta una educación con valores. Ese proceso de formación moral es el que se busca que se realice para ese desarrollo humano armónico y competente. Esa importancia que se le ha dado a este tipo de temáticas es una forma de reconocer esa relación que siempre ha existido entre los valores y las conductas que presentan los individuos en su etapa escolar.

La última investigación rescatada del contexto nacional titulada “La (in)disciplina escolar: un asunto institucional” elaborada por Horacio Foladori y María Cristina Silva en el año 2014 en México se resaltó de ella:

> La disciplina escolar trasciende el control conductual de los alumnos al interior del aula, erigiéndose como una misión institucional estatal. Es un asunto que abarca la regulación del sistema educativo oficial de manera transversal, incluyendo a toda la comunidad escolar. La misión declarada por los organismos oficiales dicta que es necesario regular las conductas de los actores para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Foladori & Silva, 2014)

La disciplina escolar es una tarea de toda la comunidad escolar, así como del núcleo familiar del alumno, en torno al ambiente escolar, se hace mención que los procesos de enseñanza-aprendizaje para que ocurran de manera efectiva y significativa necesita existir en el salón de clase una conducta y una práctica de actitudes buena, una disciplina escolar.

En cuanto al contexto estatal se rescataron dos investigaciones la primera titulada “La práctica del respeto y la honestidad como valores de mejora para la convivencia de un grupo en sexto grado de primaria”. Realizada por Francisco Daniel Ortiz Camacho en el año 2015 en San Luis Potosí, S.L.P.

De esta (Ortiz Camacho, 2015) citando a François y Martuccelli (1998): decían que “La experiencia del alumno no es solamente escolar. Existe también una vida propia de los niños, ampliamente autónoma en relación a la escuela, y a menudo escondida a los adultos”

En cuanto a las conductas y actitudes que se perciben en el aula de clase, como se ha mencionado un factor importante de estas son la familia de la persona, pero también un alumno se relaciona con otras personas que pueden ser de similar edad o más grande en diferentes contextos, la cuadra, la colonia, el barrio, la calle, realizando otras actividades y a partir de estas experiencias que pueden pasar desapercibidas para el docente e incluso para su familia, puede manifestar esas actitudes y conductas que llegue a adoptar de estas situaciones que experimente.

> El valor, está siempre en proceso y durante el mismo pueden surgir diferentes maneras de entenderlos en los sujetos creando en ocasiones significados distintos que no pueden ser marcados como erróneos por el docente debido a que son concepciones abstractas creadas a partir de vivencias en su medio social. (Ortiz Camacho, 2015)

Por otra parte el concepto de lo que representa un valor o de lo que representa la disciplina puede cambiar radicalmente de acuerdo a la mirada de a quien se le pida la definición de esto, en cuanto al ámbito educativo un docente puede interpretar que los valores y la disciplina se manifiestan de forma en que los alumnos estén calmados, sumisos, sin interactuar con los otros, para algún otro puede representar que realicen el trabajo sin tomarle mucha importancia a que durante esto lleven a cabo interacciones. Los valores y la disciplina se implican como unos conceptos polisémicos.

La otra investigación rescatada se titula “Estrategias para fomentar la sana convivencia en base a valores: reciprocidad y tolerancia en un grupo de quinto grado” realizada por Josué Uziel Sánchez Zamarripa en el año 2015 en San Luis Potosí, S.L.P. en ella se menciona lo siguiente:

> Se puede asumir que los alumnos están en la etapa donde comienza la transición para poder formar parte de una sociedad y que ellos mismo pueden darse cuenta de este proceso, por lo cual es importante como docente formar en los alumnos cierta conducta para poder desarrollarse en sociedad. (Sánchez Zamarripa, 2015)

> El fomento de valores tiene gran relevancia para la sociedad, ya que es un eje que rige la estabilidad de un grupo y los valores son parte fundamental para el desarrollo como individuo dentro de una sociedad, es importante fomentarlos desde una temprana edad para que en una etapa adulta se pongan en práctica con los demás individuos y puedan convivir sanamente. (Sánchez Zamarripa, 2015)

En los alumnos presentes en el último ciclo de la educación se presenta una transición del individuo en su etapa biológica, en esta transición se empieza a observar al niño como un

verdadero futuro ciudadano, el mismo comienza a cuestionarse sobre sus posibilidades a la hora de intervenir en las situaciones que se le presenten de cualquier índole, académicas, sociales, personales, etc. A consecuencia de este "despertar" del alumno es necesario que los formadores del alumno, docente y padres de familia, lleven a cabo esa formación sobre él de manera en que esa transición sea influida de manera positiva, deben de fomentar valores, actitudes y conductas positivas, para que en un futuro cuando se logre esa integración verdadera a la sociedad el alumno pueda poner en práctica de forma satisfactoria todo lo positivo que se le ha inculcado.

Por último, en cuanto al contexto local se retomaron dos investigaciones, la primera titulada "Causas de la indisciplina escolar y sus repercusiones en el trabajo áulico" que tiene como autor a Aurelio Enrique Martínez Moreno realizada en el año 2016 en Cedral, S.L.P.:

> Se encuentran un sinfín de motivos que provocan el mal comportamiento de los niños (indisciplina) dentro del aula de clases, como docente dentro de una sociedad en desarrollo, es una tarea combatir dicha problemática investigando e indagando en diferentes medios, diversas estrategias que puedan contribuir al mejoramiento de la indisciplina escolar. (Martínez Moreno, 2016)

Las causas de presentar conductas y actitudes disruptivas pueden presentar diversos orígenes como ya anteriormente se ha mencionado, pueden surgir desde el núcleo familiar, desde las relaciones que experimente el individuo o incluso pueden manifestarse como una parte de la personalidad del mismo. Como docente es un trabajo sumamente importante tratar de identificar la causa que origine esa problemática y a partir de ahí trabajar en estrategias que contribuyan a reducir o erradicarla

> En cuanto un término educativo la disciplina escolar se trata del código de conducta que deberán observar y cumplir tanto alumnos como maestros y que se encuentra dispuesto en cualquier reglamento escolar. La escuela por ser un actor social que integra individuos que provienen de diferentes clases sociales, experiencias, necesita de un sistema organizado de disciplina que garantice el orden y el buen funcionamiento. (Martínez Moreno, 2016)

Como se ha mencionado existe una relación estrecha entre la práctica de valores y la repercusión que tiene esta en la conducta de una persona, pero aunque esta práctica se lleve a cabo de forma positiva el concepto de disciplina en un aula de clase puede malinterpretar estas actitudes y conductas si por ejemplo la personalidad del alumno presenta respeto, tolerancia, responsabilidad, etc. Pero de igual forma es acompañado de ser una persona extrovertida que realiza interacciones constantemente con otros alumnos, en este caso podría manifestarse esa interpretación de que el alumno manifiesta una "mala conducta", por lo tanto se debe tener muy claro lo que se busca como una buena disciplina para manifestárselo a los alumnos y tratar de evitar conflictos de este tipo.

Y la última investigación rescatada relacionada a la temática tiene como título "El fomento de valores para la regulación de conflictos en un grupo de quinto grado" elaborada por Lilian Sánchez Martínez en el año 2016 en Cedral, S.L.P. en esta investigación se hace mención de lo siguiente.

> Los valores morales se conoce el conjunto de normas y costumbres que son transmitidas por la sociedad al individuo y que representan la forma buena o correcta de actuar. En este sentido, los valores morales nos permiten diferenciar entre lo bueno y lo malo, lo correcto y lo incorrecto, lo justo y lo injusto. (Sánchez Martínez, 2016)

Como afirma (Sánchez Martínez, 2016), "La educación en valores suscita un gran interés social y educativo hasta el punto de estar presente como un contenido específico en los currículos escolares de todos los niveles educativos."

En la actualidad se tiene muy en claro que en la educación es necesario y se debe de incluir la formación de valores, conductas y actitudes de acuerdo a las normas sociales del contexto en donde se desenvuelva o se vaya a desenvolver el alumno, existen ya establecidos como asignaturas, contenidos y aprendizajes específicos para llevar a cabo esta tarea, el docente por lo tanto debe de estar familiarizado con este currículo para poder desarrollarlo de la mejor manera posible buscando su implementación de manera significativa para el alumnado.

A manera de síntesis las ideas rescatadas de la indagación de estos antecedentes en relación a la temática planteada se destacan las siguientes:

Los valores y la disciplina como unos conceptos polisémicos, es decir, que es complicado plantear realmente una definición que represente todo lo que pueden abarcar estos aspectos.

La relevancia de este tipo de temáticas ha tomado un impulso muy significativo desde hace pocas décadas, hasta incluso las reformas para el sistema educativo han ido incluyendo la educación con valores como parte fundamental del proceso de formación de los alumnos.

Dicha Formación en Valores implica una relación no sólo del maestro, alumno y la escuela, sino implicando a la familia, el contexto y todos los actores que participan y conviven en la vida de los alumnos.

Esta formación inicia en el seno familiar siendo el ejemplo a seguir más cercano y la institución educativa asumiendo un papel de reforzamiento.

El valor fundamental que juega la familia y el profesor en el aula, como determinantes en la conducta y actitudes del alumno marcará pautas en su futuro.

La disciplina y aprendizaje constituye un elemento principal para elevar la calidad educacional. Y el papel de la Educación en Valores debe ser prioritaria en la educación, pues para una buena calidad de vida, la mejor preparación es la Formación de Valores en los educandos.

En la actualidad se tiene muy en claro que en la educación es necesario y se debe de incluir la formación de valores, conductas y actitudes de acuerdo a las normas sociales del contexto en donde se desenvuelva o se vaya a desenvolver el alumno.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje para que ocurran de manera efectiva y significativa necesitan de una conducta y una práctica de actitudes buena, una disciplina escolar.

Como docente es un trabajo sumamente importante tratar de identificar la causa que originen este tipo de problemáticas y a partir de ahí trabajar en estrategias que busquen reducirla o erradicarla.

A los alumnos, como sujetos de la educación, es necesario ofrecerles un ambiente estimulante y atractivo, guiado de acuerdo a sus intereses, aptitudes y necesidades.

Es importante fomentar esta educación desde una temprana edad, para que dichas prácticas y actitudes formen parte de la vida diaria de los individuos, dicho fomento de valores tiene gran relevancia para la sociedad, ya que es un eje que rige la estabilidad de un grupo y los valores son parte fundamental para el desarrollo como individuo dentro de una sociedad.

A partir de las investigaciones y experiencias expuestas queda en evidencia la necesidad de ahondar en la relación existente entre cómo afecta en la disciplina la presencia o ausencia de valores en los educandos, de donde surgen estos valores, como fomentarlos y mantenerlos en práctica constantemente para desarrollar un ambiente sano de convivencia, que sea incluyente para todos con la presencia de buenas conductas y a su vez buena disciplina.

1.2 Tema de estudio y planteamiento del problema

1.2.1 Marco legal

Primeramente, se rescata el artículo tercero de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, ya que es el que habla sobre la educación en el país y siendo este el principal fundamento legal referente a las políticas educativas, analizando lo siguiente:

> Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.
>
> La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto

> a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.
>
> El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2012)

Como se hace mención, la educación es indispensable en el desarrollo integral de las personas, el gobierno expresa que se debe de centrarse en ella, para que en el presente y a futuro se considere y se pueda lograr una sociedad emprendedora llena de valores, conscientes de sus obligaciones y derechos, para así vivir en un mundo con ambientes de paz, justicia, solidaridad, respeto y tolerancia.

Ley general de educación

En un análisis de la ley general de educación, enfocándonos al tema de estudio se pueden rescatar los siguientes puntos, que hacen mención tanto de la educación, como de una educación integral, en un ambiente en el cual se desarrollen no sólo conocimientos sino también de igual forma un fomento en valores para el desarrollo de las personas en su futura integración a la sociedad.

> Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad… …La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.
>
> Artículo 7o.-
>
> I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas;

> II.- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos;
>
> V.- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones al mejoramiento de la sociedad;
>
> VI.- Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos;
>
> VI Bis. - Fomentar la valoración de la diversidad y la cultura de inclusión como condiciones para el enriquecimiento social y cultural… (Ley General de Educación, 2013)

El artículo segundo menciona el recibir educación de calidad en condiciones de equidad, asimismo que la educación es una pieza fundamental en el desarrollo de los individuos y a la transformación de la misma sociedad siendo esta uno de los factores determinantes para lograr dicha transformación de la sociedad en una donde las personas manifiesten actitudes y valores diariamente.

Guardando dicho artículo relación con la temática de esta investigación puesto que el llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad en un ambiente en donde se fomenten prácticas y actitudes positivas repercute en la buscada transformación hacia una sociedad en donde dichos valores y comportamientos sean realizados de manera cotidiana por todos los individuos.

En cuanto al artículo séptimo mencionado en la ley general de educación de los dieciséis apartados se destacan cinco el primero, segundo, quinto y los dos correspondientes al sexto, hablando estos apartados del desarrollo integral de los individuos del cual ya se ha hecho mención, así también como de aspectos referentes a la futura integración a la sociedad de dichos individuos la práctica de la democracia para una buena convivencia en sociedad, el

fomento de valores, la educación integral y la valoración de la diversidad, de promover la justicia, la igualdad, la no violencia y el tener el conocimiento de los derechos humanos y el respeto de hacia uno mismo.

Rescatando que dicho artículo guarda relación con el tema de esta investigación, al mencionarse el fomento de valores y una educación integral como parte fundamental para el desarrollo de los alumnos buscando formarlos como individuos que practiquen los valores, actitudes y prácticas positivas en sus vidas cotidianas reforzando estas en el ámbito escolar para lograr una buena convivencia cotidiana, así como futura en sociedad.

Competencias genéricas y profesionales.

Para hacer mención de las competencias genéricas y profesionales que se vinculan con el tema de investigación las principales a rescatar. En cuanto a las competencias genéricas la número 4 que menciona el actuar con sentido ético, respetando toda la diversidad que existe, propiciando un espacio en el que se desarrollen de manera democrática los procesos que se lleven a cabo, así como una mejor convivencia respetando las reglas que estén establecidas. Por otra parte, en las competencias profesionales la número 6 que hace referencia a propiciar y regular espacios de aprendizajes que sean incluyentes para todos, promoviendo así la convivencia, el respeto y la aceptación.

Estas competencias fueron las seleccionadas de acuerdo a la necesidad identificada para lograr adquirir los conocimientos y habilidades que requiere el perfil de egreso, rescatando de igual manera la relación que tienen estas competencias genéricas y profesionales con el tema seleccionado para llevar a cabo la investigación, ya que hablan sobre las acciones con sentido ético para lograr la promoción de espacios incluyentes que faciliten la convivencia y los valores como el respeto, la responsabilidad y la tolerancia.

Documento perfil, parámetros e indicadores

La Ley General del Servicio Profesional Docente establece la necesidad de asegurar un desempeño docente que fortalezca la calidad y equidad de la Educación Básica, a partir de esto

se establece el perfil, parámetros e indicadores para docentes y en dicho documento se establece como uno de los principales propósitos:

Mejorar, en un marco de inclusión y diversidad, la calidad de la educación y el cumplimiento de sus fines para el desarrollo integral de los educandos y el progreso del país.

Y para el logro de este y los demás propósitos se desarrolla el perfil, los parámetros y los indicadores que son referentes para una práctica profesional que propicie mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos.

El perfil que se presenta a continuación expresa las características, cualidades y aptitudes deseables que el personal docente requiere tener para un desempeño profesional eficaz. En cuanto a la relación que existe con el tema de esta investigación puede considerarse como una guía que permite mejorar o desarrollar, en un marco de inclusión y diversidad, la calidad de la educación y el cumplimiento de sus fines para el desarrollo integral y el progreso de los educandos.

- 4 Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos
    - 4.2 Determina acciones para establecer un ambiente de inclusión y equidad, en el que todos los alumnos se sientan respetados, apreciados, seguros y con confianza para aprender.
        - 4.2.1 Reconoce como una responsabilidad ética y profesional que todos los alumnos aprendan.
        - 4.2.2 Reconoce las características de una intervención docente que contribuyen a eliminar y/o minimizar las barreras para el aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos.
        - 4.2.3 Distingue acciones que promueven, entre los integrantes de la comunidad escolar, actitudes de compromiso, colaboración, solidaridad y equidad de género.

- 4.2.4 Determina acciones para establecer, en conjunto con los alumnos, reglas claras y justas en el aula y en la escuela, acordes con la edad y las características de los alumnos, que incluyan la perspectiva de género y de no discriminación.
- 4.2.5 Identifica acciones para favorecer la inclusión y la equidad, y evitar la reproducción de estereotipos en el aula y en la escuela.

Plan de estudio de primaria

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

Los principios pedagógicos del plan de estudios relacionado con el tema de investigación son los mencionados a continuación:

- 1.8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- 1.10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela

Hace mención sobre el derecho a la educación, favorecer las relaciones interculturales y la equidad. Ofreciendo una educación pertinente e inclusiva. Se valora, protege y desarrollan las culturas, sus visiones y conocimientos en el desarrollo curricular. Es inclusiva porque se ocupa de reducir las desigualdades fomentando el acceso a las oportunidades y evita la discriminación en los alumnos.

Como docentes se debe de promover en los estudiantes ese reconocimiento sobre la existencia de la pluralidad, social, lingüística y cultural que caracteriza al mundo donde viven, fomentar que la escuela se convierta en un espacio donde se observe la diversidad, donde pueda apreciarse y llevarse a la práctica como un aspecto de la vida cotidiana y una forma de enriquecimiento para todos. Para el logro de este principio es indispensable la organización, la toma de acuerdos y la vinculación entre autoridades, directivos, docentes y madres, padres o

tutores. Así como crear escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la dignidad humana, en los que cualquier estudiante, independientemente de sus condiciones, se desarrolle intelectual, social, emocional y físicamente. Para ello, se requiere que los docentes desarrollen empatía hacia las formas culturales y necesidades de los alumnos que pueden ser distintas a sus concepciones.

Se requiere promover normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia, logrando así el desenvolvimiento de una relación positiva entre todos los agentes educativos.

En la escuela, la aplicación de las reglas y normas suele ser una atribución exclusiva de los docentes y del director, dejando fuera la oportunidad de involucrar a los estudiantes en la comprensión de su sentido y el establecimiento de compromisos con las mismas. Si las normas se elaboran de manera participativa con los alumnos, e incluso con sus familias, se convierten en un compromiso compartido y se incrementa la posibilidad de que se respeten, permitiendo fortalecer su autoestima, su autorregulación y su autonomía.

Es conveniente que las normas del salón de clases y de la escuela se revisen periódicamente, para determinar cuáles son funcionales, no lesionan a nadie y apoyan el trabajo conjunto. Asimismo, es necesario que se apliquen a todos, que ante un conflicto que las involucre se escuche a las distintas partes, y que el acatamiento de la norma sea una condición necesaria para el respeto y el cumplimiento de las responsabilidades personales con la comunidad escolar y no como un acto impuesto autoritariamente.

Competencias para la vida

Las competencias movilizan y dirigen todos los componentes -conocimientos, habilidades, actitudes y valores- hacia la consecución de objetos concretos; son más que el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer sólo conocimientos o habilidades no significa ser competente. La movilización de saberes se manifiesta tanto en situaciones comunes como complejas de la vida diaria y ayuda a visualizar un problema, poner

en práctica los conocimientos pertinentes para resolverlo, reestructurarlo en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta.

De las competencias para la vida se destacan las siguientes que muestran una relación con el tema de esta investigación:

- **Competencias para el manejo de situaciones.** Consistiendo principalmente de enfrentar situaciones que se presenten tomando decisiones y asumiendo las consecuencias, manejar el fracaso y actuar con autonomía.

- **Competencias para la convivencia.** Desarrollando empatía, relacionándose armónicamente con otros y la naturaleza; trabajar de manera colaborativa: tomar acuerdos y negociar con otros; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

- **Competencias para la vida en sociedad.** Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y los derechos humanos; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Estas competencias para la vida muestran una relación con el tema ya que mencionan la práctica de diversos valores, así como una buena disciplina, que, llevados a cabo de manera cotidiana, permiten que las personas puedan desenvolverse adecuadamente en las diversas situaciones que se lleguen a presentar. Hace mención de llevar a buen término las situaciones y problemas practicando la toma de decisiones, valores de respeto, tolerancia y responsabilidad, la empatía, relaciones armónicas, el trabajo colaborativo y las normas sociales existentes.

Mapa de contenido de la asignatura donde se ubica el tema de estudio

En cuanto a la malla curricular de la educación básica en la cual se identifica la temática se tiene como referencia el campo de formación: Desarrollo personal y para la convivencia. Que la finalidad de este campo de formación es que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También implica manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social.

Dentro de este campo formativo se destaca el estándar curricular: desarrollo personal y para la convivencia, que a su vez está conformado por las asignaturas de: Formación Cívica y Ética, Ed. Física y Ed. Artística, estas tres asignaturas son las que presentan una mayor relación con el tema de estudio y en las cuales se abordan en la educación primaria contenidos del tipo de fomentar y favorecer valores, actitudes, acciones y decisiones para desarrollar un buen ambiente de disciplina, convivencia e inclusión dentro de la aula de clase.

> La Formación Cívica y Ética en primaria y secundaria, con la asignatura de Formación Cívica y Ética se continúa en primaria y secundaria el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales que iniciaron en preescolar. La finalidad de esta asignatura es que los alumnos asuman posturas y compromisos éticos vinculados con su desarrollo personal y social, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y la cultura política democrática. (SEP, 2011)

La Formación Cívica y Ética en la educación básica está encaminada al logro de las competencias cívicas y éticas, que permiten a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos. Su desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de su vida diaria como ante problemas sociales que representan desafíos de complejidad creciente. Asimismo, los aprendizajes logrados mediante el desarrollo de las competencias pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la perspectiva de los alumnos sobre sí mismos y el mundo en que viven.

1.2.2 Contexto de estudio (contexto, institución, aula, niños)

Datos generales de la institución

La Esc. Primaria “José Rosas Moreno” (Anexo A) C.C.T 24EPR0033X es de tipo “Estatal” ubicada en el municipio de Matehuala S.L.P. con dirección en Calle 5 De mayo No.804 Col. Centro (Anexo B), Teléfono: 88820935. La institución es de turno Matutino, siendo organización completa tiene 14 maestros y una directora la: Profra. Imelda Olvera Soriano la matrícula de alumnos presente en la institución es de 419 alumnos.

En cuanto a la ubicación geográfica de la institución educativa, es bastante céntrica en la ciudad, cuenta con todos los servicios públicos, además de tener una zona de recreación bastante amplia en frente de la misma lo cual propicia que en la zona exista bastante seguridad y mínimos riesgos para los alumnos.

Los datos estadísticos de matrícula del estudiantado por sexo y grado: En cuanto a los alumnos del sexto grado son en total 68 alumnos, divididos en dos grupos “A” y “B”, con 35 y 33 alumnos respectivamente, de estos 68, 45 son varones y 23 mujeres.

El número de docentes y personal que se desempeñan en la institución. Son doce desempeñándose en un docente por grado, 8 mujeres y 4 hombres, cuenta también con un docente de educación física y una de educación tecnológica, la directora de la institución, una secretaria, y dos que desempeñan labores de aseo y mantenimiento de la institución, dando un total de 18 personas desempeñando labores.

La procedencia del estudiantado, es en casi su totalidad de un contexto urbano, perteneciente a la localidad, aunque las viviendas de los estudiantes están bastante dispersas por la ciudad, la distancia promedio que recorren para asistir a clases va de 1 a 4 km, con información recabada del grupo de 6° “B” en su mayoría son transportados por su padre o madre hasta la escuela, son contados los que arriban caminando.

La visión, misión e ideario de la institución. La institución educativa José Rosas Moreno tiene como visión “Después de analizar las encuestas aplicadas a los alumnos,

maestros y padres de familia, llegamos a la conclusión de que la visión de nuestra escuela a futuro debe ser innovadora, de calidad, que cuente con una infraestructura y equipamiento adecuadas que permitan desarrollar habilidades y destrezas que satisfagan las necesidades de los educandos para que sean capaces de resolver sus propios problemas, logrando así una educación integral y de calidad.”; así mismo cuenta la institución con una misión que consiste en “asumir compromisos para que nuestros alumnos sean capaces de desarrollar sus habilidades y destrezas (críticos, analíticos y reflexivos). Para evaluar la educación integral y de calidad, en donde desarrollen sus capacidades físicas e intelectuales en un tiempo indefinido.”

Características de la institución

Las condiciones físicas de con las que se puede encontrar la institución, lo que es el mobiliario del alumnado se encuentra en su mayoría en buenas condiciones, las aulas, el patio, la cancha deportiva y los baños, en general toda la infraestructura está en buenas condiciones para su uso cotidiano por parte del personal y los alumnos. (Anexo C)

Las condiciones pedagógicas de las aulas el tamaño representa problemas ya que son demasiados alumnos y el espacio no es suficiente para desarrollar algunas actividades dentro del aula (Anexo D), tanto para los alumnos y el docente es difícil moverse por entre las filas (Anexo E), el estado de la demás infraestructura es bastante buena.

Los servicios que presta la institución al estudiantado son: un espacio integrando una biblioteca y un centro de cómputo, espacio de aseo y diversas herramientas y materiales, un área para el periódico mural escolar, sanitarios, área de juego y deportivas.

Gestión, organización y funcionamiento de la institución

En el centro educativo se organiza el trabajo sobre los planes y programas actuales, se toman en cuenta los enfoques, métodos y metodologías de cada una de las asignaturas para realizar planes de trabajo y planeaciones.

La jornada escolar se lleva a cabo de las 8 AM a la 1 PM, dada la cantidad de alumnos que están en la institución y para tener un mejor control y seguridad de ellos se divide la hora

de receso en dos partes de primero a tercer grado es de las 10:00 AM a las 10:30 AM y para los de cuarto a sexto grado es de las 10:30 AM a las 11:00 AM.

Características de los estudiantes

El rendimiento académico del estudiantado (Anexo F) en la mayoría de ellos es bueno. En cuestiones de salud todos los alumnos cuentan con un estado de salud buena, las condiciones que los alumnos cuentan de manera física, desarrollo corporal y habilidades son buenas ya que no cuentan con dificultades para hacer algún ejercicio o acción física. Todas las características cognitivas, de lenguaje, socio-afectivas y motrices en el proceso de aprendizaje del alumnado están en su mayoría adecuadas a la etapa y edad que presentan, y a su vez influyen de forma positiva en ellos.

La mayoría tiene una personalidad bastante activa y extrovertida, son pocos los que se observó que son reservados, en el aula solamente se da el caso de un alumno que sea excluido socialmente, y aunque no conviven todos juntos a la hora del receso, se observó que todos tienen su grupo de amistades.

En cuanto a la situación del grupo, la mala convivencia puede entenderse como comportamientos realizados para evitar las situaciones de enseñanza propuestas por el docente y estas conductas pueden alterar significativamente el trabajo de la clase. Los alumnos constantemente se muestran en contra de las formas de convivencia o formas de relación social que se consideran aceptables en el aula, estos comportamientos deterioran o interrumpen el proceso de enseñanza y aprendizaje del aula y por ende el desempeño escolar. Este tipo de conflictos de convivencia se originan por las dificultades de los alumnos para adaptarse con sus compañeros.

La información que arrojó la observación y registro del grupo permitió captar de manera precisa situaciones en las que se manifestaron antivalores como la falta de respeto, irresponsabilidad, intolerancia, lo que dificulta la relación entre los alumnos y por consecuencia en la propuesta del trabajo docente. La participación del docente en repetidas ocasiones se enfocaba en recalcar a los alumnos los acuerdos establecidos para lograr una

mejor convivencia, pero a pesar de ello, la situación era superficial, funcionando sólo por momentos.

De igual forma durante este periodo de observación se detectaron puntos de vista con respecto a la convivencia que van desde mala comunicación con los alumnos hasta peleas entre ellos. En una visión muy panorámica se considera que estos disgustos se generan por la falta de valores como el respeto, la tolerancia, entre otros en los alumnos. Y en este sentido, la violencia en el aula se hace presente en el grupo cuando los alumnos muestran actitud de inconformidad.

La escuela es el escenario donde los niños se identifican con otros niños. Esta situación genera en el aula un ambiente de agresividad y paz, de indisciplina y orden. La educación de los niños inicia en el hogar y continua en la escuela, y depende de este conjunto brindarles una estabilidad emocional y social por medio de la buena convivencia.

Las malas expresiones orales y físicas que se observan y escuchan se hacen presentes a la hora del recreo, e incluso en ocasiones dentro del aula.

Teniendo el enfoque de los niños mayores es más evidente y notable cuando alguno de estos tipos de maltrato se presenta; el físico con amenazas, empujones y hasta golpes, el verbal con los apodos, a veces palabras altisonantes e inapropiadas para el ambiente escolar; y el psicológico que puede ser un conjunto de las anteriores hacia algún alumno.

Un punto remarcado en el aula es la falta de atención hacia ciertos alumnos, no sé trata de darle atención personalizada a cada uno, si no, de seleccionar a los alumnos que más necesitan esta atención y brindársela. En el aula sé pueden observar algunos casos de bajo desempeño académico, es ahí donde se debe poner principal atención, con los alumnos de lento aprendizaje y que casualmente son los que tienen una mala relación de convivencia con el resto del grupo, que son etiquetados y de los que surge o hacia los que se centra las situaciones de violencia física, verbal o psicológica.

Se pudo percibir que existen algunas barreras que impiden la convivencia grupal, a esto se le agrega que ciertos alumnos de esta aula no tienen una relación estable que permita el avance de su rendimiento escolar, existe un distanciamiento notable entre algunos alumnos.

El profesor titular del grupo comenta que era difícil trabajar con el grupo ya que presentaban esta problemática desde el anterior ciclo escolar cuando eran atendidos por otro maestro, de acuerdo a la manera en que se comportan y lo difícil que es seguir las secuencias didácticas con ellos, es indispensable aprender e investigar cómo es que la disciplina y los valores son esenciales e indispensables dentro del aula de clases para que los niños puedan mejorar su comportamiento y las actitudes que tienen con los demás.

Se identificaron situaciones educativas y sociales en los alumnos:

- Tienen serios problemas de disciplina y orden en el trabajo en el aula y en su receso.
- La mayoría muestra disposición para el trabajo. La mayoría cumple con sus tareas (exceptuando 3-4 casos).
- El trabajo en conjunto con los padres de familia se presenta sólo de forma parcial.

1.2.3 Planteamiento del problema

Después del análisis de estos aspectos curriculares se llega al cuestionamiento principal de esta investigación:

¿Cómo afecta la práctica de valores a la disciplina en el grupo de alumnos de sexto grado sección “B” en la Esc. Primaria “José Rosas Moreno” en el ciclo escolar 2017-2018, ubicada en Matehuala, San Luis Potosí?

1.3 Justificación

El tema de los valores y su relación con la disciplina es a menudo tomado como dos aspectos a parte como una relación tenue o hasta inexistente, o incluso se ha dejado a un lado por otro tipo de temas más “relevantes”, los seres humanos le hemos dado más importancia a otras situaciones y esta es una de los tantas causas que influyen a que se lleven actitudes, decisiones y acciones disruptivas tanto en el ambiente educativo como en la vida cotidiana, es

fundamental que dentro de la educación se fomenten y fortalezcan los valores y la disciplina pues en la actualidad poco a poco se han ido deteriorando, es de suma importancia promover estos aspectos para lograr que se lleven a cabo ambientes sanos de convivencia.

Los valores son considerados como universales y son aquellos principios que rigen al ser humano, un conjunto de actitudes y comportamientos ante la vida que ayudan a la realización plena y conducen a una convivencia armónica con los demás. Tienen el mismo valor en cualquier parte del mundo y para todos y todas.

> La responsabilidad, la verdad, la justicia y la libertad son valores que los niños adquieren en el medio en que crecen. Cuando viven en un ambiente donde existe coherencia entre las normas y lo que se practica en la vida diaria, para ellos es más fácil distinguir estos conceptos e ideas. (Galindo, 2013)

Generalmente tenemos la idea que los valores son convicciones o preceptos estipulados por la sociedad, mismos que sirven para orientarnos, influir en nuestra personalidad y definirla de manera individual, sin embargo, la definición de valores puede ser distinta dependiendo de quién la establezca.

Los valores son necesarios en los alumnos y en cualquier persona en general pues sirven para establecer prioridades, tomar decisiones, decidir, elegir, asumir y corregir. Sin embargo, para que los valores puedan funcionar adecuadamente deben estar sustentados en la experiencia misma de quienes lo practiquen y esta se forma con el proceso natural de la vida. Se dice que “los niños aprenden lo que viven”, esto se puede referir a que si los niños viven con violencia, aprenderán a golpear. El maestro es una pieza clave en la educación de los niños, por ello es importante que promueva el desarrollo y fomento de valores en el aula para una mejor convivencia.

Como menciona (Galindo, 2013) “Vivir con disciplina es vivir en un ambiente organizado que nos facilita descubrir, aprender y desarrollar nuestras destrezas y aptitudes, relacionarnos con los otros, organizar actividades y nuestro tiempo, así como respetar a los demás”.

La disciplina es una práctica necesaria para alcanzar objetivos en la vida. Se caracteriza por definir metas, establecer y seguir reglas para vivir en un orden armónico, así como organizar el tiempo para satisfacer necesidades, cumplir con responsabilidades y ejercer derechos. La disciplina es indispensable en todos los aspectos de la vida: el hogar, la escuela, el trabajo y la comunidad.

Los alumnos con problemas de disciplina adquieren una serie de conductas indeseadas y muchas veces rechazadas por la comunidad escolar y constantemente por la sociedad; sin embargo, en muchos casos los docentes extrañamente nos preocupamos por este tipo de alumnos, se le resta importancia al problema, se ignora o incluso se llega a excluir, no se adentra en el saber el porqué del comportamiento de estos niños, se recurre con bastante frecuencia a los llamados “castigos o sanciones” para aplicarlas a los mismos, se comete un gran error ya que gran parte de estas acciones, contribuyen a que el niño siga generando este tipo de conductas.

Vivir con disciplina es vivir en un ambiente organizado que facilita descubrir, aprender y desarrollar destrezas y aptitudes, relacionarse con los otros, proyectar actividades y organizar el tiempo, así como respetar el de los demás. Si en nuestra familia seguimos reglas establecidas por todos, colaboramos y respetamos a los demás, se crea un ambiente en el que todos cuentan y pueden desarrollarse.

Cada día el docente se enfrenta a nuevos retos, enfocado al tema, el principal sería el cómo fomentar la práctica de valores y mejorar la disciplina en el grupo. Si vivimos en una comunidad en la que acordamos normas y defendemos el respeto a los intereses propios y de los demás, podemos vivir con fraternidad y armonía.

Conocer y entender lo anterior da como resultados beneficios para el maestro y por ende para los alumnos. Para el maestro ayuda a que tenga las bases necesarias para crear estrategias didácticas que favorezcan esta problemática y que lo hagan fundamentándose con la investigación realizada; y para los alumnos afectados es un beneficio ya que el diseño y aplicación de estas estrategias es de importancia para que su nivel de convivencia mejore, así como su desempeño escolar. Todo esto sin dejar de lado que el centro de toda mejora educativa es el alumno.

De hecho, los valores, las actitudes, la conducta y la disciplina están estrechamente relacionados entre sí. Al realizar una investigación de este tipo, hay varios sujetos beneficiados, están principalmente los alumnos con problemas de disciplina relacionado con la falta de valores, el objetivo es que mejoren su relación escolar y social, otro elemento es el grupo clase en si al buscar desarrollar un ambiente pacifico, sano y armónico en el aula, por último, como docentes, ya que permitirá saber más sobre las causas de que existan problemáticas de este tipo en los alumnos, los principales problemas que les afectan y el cómo apoyarlos para darles solución.

1.4 Objetivos

A partir del planteamiento del problema del presente documento se plasman a continuación los que serán los objetivos de la investigación ya que es fundamental, llevar a cabo este primer paso, definiendo el destino del viaje, la razón por la que se hace valido el esfuerzo de lo que será esta investigación. Se plantea el objetivo general de la investigación, dando respuesta a la pregunta qué se va a investigar y qué se busca con ella, así como a los objetivos específicos que se derivan de este objetivo principal.

Objetivo general

Investigar, identificar y analizar la relación de la práctica de valores con la disciplina en el aula de sexto grado sección “B” en la Esc. Primaria “José Rosas Moreno” en el ciclo escolar 2017-2018, en Matehuala, S.L.P.

Objetivos específicos

1. Determinar la manera en que el tema de los valores impacta en la disciplina de los alumnos.
2. Profundizar en las causas que tiene la falta de práctica de valores y de la disciplina en los alumnos.
3. Investigar el marco legal y normativo de los valores y la disciplina en la educación primaria.

4. Identificar la importancia que tiene el hecho de conocer sobre las causas y consecuencias en la falta de valores y su repercusión en la disciplina.
5. Analizar que estrategias que se pueden desarrollar para fomentar los valores y mejorar la conducta de los alumnos.

1.5 Preguntas de investigación

1. ¿Cómo repercuten los valores en la disciplina de los alumnos de sexto grado sección "B"?
2. ¿Cuáles son las causas de la falta de valores y de la mala disciplina en los alumnos de sexto grado?
3. ¿Cuál es el marco legal y la normatividad existente en cuanto a la relación de los valores y la disciplina en la educación primaria?
4. ¿Qué importancia tiene para el docente conocer las causas y consecuencias de la falta de valores y su repercusión en la disciplina?
5. ¿Qué estrategias se pueden desarrollar para fomentar los valores y mejorar la conducta de los alumnos en un grupo de sexto grado?

Preguntas derivadas

1. ¿Cómo afectan los valores y la disciplina al desarrollo de la práctica educativa?
2. ¿Qué factores intervienen en estos aspectos?
3. ¿Qué significan los valores y la disciplina para los alumnos del grupo de sexto grado?
4. ¿De qué manera interviene la familia, el maestro y la sociedad en la formación y el fomento de valores y disciplina?
5. ¿Cómo responden los alumnos en cuanto a la formación y el fomento de valores?
6. ¿Cuál ha sido la trayectoria escolar de los alumnos que presentan la problemática?
7. ¿Qué condiciones socioeconómicas y personales presentan estos alumnos?

8. ¿Cómo se define el marco legal y normativo en educación?
9. ¿Qué señala el artículo tercero, la ley general y estatal de educación, así como el plan sectorial y plan de estudios 2011 con relación al objeto de estudio?
10. ¿Cuál es la importancia de la fundamentación teórica para analizar el tema de estudio?
11. ¿De qué manera se da la relación entre la pedagogía y el objeto de estudio?
12. ¿Cuál es el estado de la problemática sobre los valores en la escuela primaria en la actualidad?
13. ¿Cuál es el enfoque y los propósitos que la asignatura de Formación Cívica y Ética propone y cuál es la relación de estos con el fomento de valores y disciplina?
14. ¿Qué relación existe entre el programa de Formación Cívica y Ética y el objeto de estudio?
15. ¿Qué estrategias se deben utilizar para fomentar y desarrollar valores y mejorar la disciplina en los alumnos?
16. ¿Qué y cómo se debe evaluar la práctica de valores por parte de los alumnos?

1.6 Supuesto

La práctica de valores mejora la disciplina escolar, a partir de que existan: normas claras, relaciones maestro-alumno positivas y el apoyo familiar, en el grupo de sexto grado de la Esc. Primaria “José Rosas Moreno” en el ciclo escolar 2017-2018, en Matehuala, S.L.P.

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

2.1 Marco conceptual

Es importante comprender el proceso educativo con el fin de mejorar los niveles de calidad de la enseñanza y del aprendizaje, en cuanto a este proceso, uno de los temas sobre este proceso que más tiene relevancia para los docentes es el de la relación entre la disciplina y los valores. Éste resulta de interés particular y de constante actualidad, pues constituye una de las variables que tiene relación con el éxito de la enseñanza y el aprendizaje y en el cual se llegan a presentar las mayores dificultades para poder concretarla adecuadamente.

Por lo cual y para tener mayores referencias en este apartado se estarán definiendo los conceptos que se consideran más relevantes de acuerdo al presente tema de estudio.

Primeramente, (Díaz Barriga, 2002) dice que la **estrategia** "es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y sus actividades colectivas y las relaciones psicofísicas de casualidades, que, entre ellos, existen según, los valores de cada época"

Y las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Mayer, 1984; Shuelt 1988; West, Farmer y Wolff, 1991)

Se consideró como uno de los conceptos base y principales el de **disciplina:** histórica y etimológicamente el concepto de disciplina está ligado al pedagogo, al profesor, a la enseñanza, a la educación y al propio discípulo. (Plaza del Río, 1996). Este concepto es abordado en multitud de contextos diferentes y por lo tanto adquiere diversas concepciones de acuerdo al aspecto desde donde se le observe.

Se rescataron de esta multitud de concepciones, las que se considera como primordiales y que ayudan al tema de estudio.

Afirma (Fontana, D., 1989), “Cuando utilizo la palabra control me refiero simplemente al proceso de dirigir una clase organizada y eficaz que ofrezca oportunidades adecuadas para el desarrollo de las aptitudes de cada alumno. Es decir la disciplina”.

Como profesor se parte de la idea de tener una **gestión del aula eficiente**, que las actividades propuestas se lleven a cabo de la manera más satisfactoria posible y por lo tanto es necesario regular las variables que intervienen en dicha aula, en primera instancia las conductas de los alumnos.

Como menciona (Adolfo Maillo, 1970), "La disciplina se refiere tanto al mantenimiento del **orden colectivo** dentro del recinto escolar como a la creación de hábitos de perfecta organización y de respeto a cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa".

En esta concepción surge la relación que tiene esta gestión dentro del aula con fomentar relaciones entre todos los actores basadas en actitudes y valores fundamentales, buena organización, responsabilidad, respeto y tolerancia por los demás.

La disciplina pasa ahora a formar parte de un aspecto educativo en el que se incluyen acciones y actitudes a parte del simple orden y control en un salón de clase. Como menciona (Tanner, 1980) considerando la disciplina como "El entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente dirigido a conseguir una conducta ordenada".

Complementando esto, para Compayré la disciplina es:

> La parte de la educación que asegura el trabajo de los alumnos al mantener el orden en la clase y al mismo tiempo previene o reprime los estravíos de conducta y procura formar voluntades rectas y caracteres enérgicos capaces de bastarse a sí mismo. (Compayré, 1978)

Para él, la disciplina tiene un doble fin, el establecer el orden en la clase y el enseñar a los alumnos a gobernarse a sí mismos, tener un autocontrol de las propias acciones.

James Dobson concibe la disciplina de la siguiente forma:

> El término disciplina no está limitado únicamente al ámbito del castigo. Los niños necesitan también que se les enseñe el arte de la autodisciplina y del comportamiento responsable… Es menester equipararlos con la fuerza personal que requerirán para enfrentarse con las exigencias que les serán impuestas por

> la escuela, por los demás niños y más tarde por las responsabilidades que tengan como adultos. (James Dobson, 1989)

James Dobson muestra ahora una concepción en la cual los niños tienen un mejor desarrollo en estos ambientes de respeto y trabajo, y esto sirve para fomentar y formarlos para su propio futuro integrados en la sociedad, sirviendo de punto de referencia y apoyo para sus futuras relaciones sociales y laborales, forjando la conducta y la ética.

Por su parte, C. Gotzens, define la disciplina como:

> Conjunto de procedimientos, incluyendo normas o reglas, mediante los cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. (C. Gotzens, 1986)

La disciplina está definida en esta concepción como la manera ordenada y sistemática de hacer las cosas, siguiendo un conjunto de reglas y normas estrictas que, por lo general, la rigen una actividad o una organización en este aspecto más específico el proceso de enseñanza y aprendizaje.

(Gregorio Casamayor, 1989) afirma que: “Para favorecer el proceso de aprendizaje y garantizar la convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa es necesario establecer un conjunto de normas que abarquen todos los ámbitos: personal, material y funcional”.

La disciplina entra también en él ambiente ético y moral, ésta se origina en el respeto mutuo y en la cooperación, con firme dignidad y acatamiento como base para la enseñanza de las experiencias y destrezas en la vida y un sitio interno de control.

(Nelson y Lewak, 1987) afirman que “la buena conducta es algo que debe aprenderse. Disciplina significa aprendizaje. Una buena disciplina ha de ser inmediata, consecuente, segura, de fácil aplicación, justa, apropiada, positiva y eficaz.”

Históricamente se mantiene la relación entre la disciplina y la educación, cuando se piensa sobre alguno de estos conceptos, generalmente viene acompañado de una idea sobre el

otro concepto, tener disciplina involucra algún proceso de aprendizaje, y en cuanto a la educación, el proceso enseñanza-aprendizaje involucra conductas y actitudes consideradas incluidas en la disciplina

> La palabra Disciplina deriva del latín discipulus, que significa discípulo, quien recibe una enseñanza de otro. En un principio este vocablo nos enlaza con una relación autoridad-subordinación, en la que una persona dirige y ordena y otra se somete y obedece. (Concepto Disciplina, 2004)

Se entiende como la labor que ejerce una persona para enseñar o adquirir buenos hábitos; abarcando todas aquellas reglas de comportamiento que elabora y las medidas que ocupa para cerciorar que dichas reglas se cumplan.

A partir de dicho concepto de disciplina, este se ramifica en varios otros conceptos y se le da importancia a uno bastante relacionado con la idea de esta investigación la **disciplina escolar** definida: **“**En el ámbito educativo la disciplina escolar se entiende como el conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela.” (Márquez Guanipa, Díaz Nava, & Cazzato Dávila, 2007)

Entendido así lo mismo ocurre en la escuela, donde se conoce como disciplina escolar, el maestro o profesor tiene el deber de impartir su enseñanza manteniendo el orden y conducta en su clase, y el reglamento de dicha institución.

De esta manera se pueden comprender los conceptos de **indisciplina** como la falta de disciplina, es decir, la ausencia de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce no respetando autoridad o acatando las reglas establecidas. Y la **indisciplina escolar** a su vez es entendida como las acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que contrarían las normas disciplinarias establecidas en una institución educativa, o que representan atentados contra la moral, la autoridad, el orden, el espíritu y las tradiciones de la institución.

Continuando con otro de los conceptos base de la investigación está el concepto de **Valores:** Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir,

apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes.

Los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, en el comportamiento, lo que hacen las personas. Son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

A partir de los conceptos de disciplina y valores, una de la relación que ocurre durante la tarea educativa en un aula de clase es entendida como **formación:**

> El concepto de formación proviene de la palabra latina formatio. Se trata de un término asociado al verbo formar (otorgar forma a alguna cosa, concertar un todo a partir de la integración de sus partes). En Pedagogía y de un modo muy amplio, la formación hace referencia al proceso educativo o de enseñanza-aprendizaje.
>
> Se identifica también con un conjunto de conocimientos. En este sentido, se suele hablar de formación académica, estudios, cultura o adiestramiento. (Concepto Formación, s.f.)

De igual forma otro aspecto relevante que surge durante la tarea educativa y que involucra los conceptos anteriores es el de **convivencia:**

En opinión de (Jares, 2002) convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

La convivencia hace referencia a la acción de convivir, esto no es más que el compartir constante con otras personas diferentes a uno mismo todos los días, es decir, es el hecho de vivir en compañía con otros individuos, esta práctica está basada principalmente en la tolerancia, factor sumamente importante a la hora de compartir la vida diaria o rutinaria con alguien más.

De este concepto de convivencia surge otro aspecto que está bastante más enfocado a la educación que es la **convivencia escolar: "**la convivencia en el ámbito escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás" (Carretero, 2008). Se trataría de un proceso basado en el descubrimiento del otro, en entender y aceptar que nuestro marco de referencia vivencial no es el único posible ni necesariamente el más adecuado, pero sí valioso, en el que el respeto, la valoración de la diversidad y la comunicación adquieren un papel fundamental.

Esta se refiere a la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes.

Por último, se considera que existen un par de conceptos más que surgen de las relaciones que existen en la tarea educativa entre los actores que intervienen en esta, uno de ellos es el **reglamento** entendido como:

> El reglamento escolar es un documento en el que se especifican con detalle cuál es el régimen interno que debe regir las pautas de conducta del conjunto de la comunidad educativa. Hay una serie de aspectos que suelen estar recogidos en este tipo de documentos: el respeto a los horarios establecidos, qué conductas no son admisibles y sus sanciones correspondientes, normas de higiene, así como pautas de comportamiento general en las relaciones entre profesores y alumnos. (Navarro, 2015)

El reglamento son las normas explicitas que dictaminan cuales son las acciones y actitudes que algún establecimiento considera correctas llevar a cabo, en particular caso una escuela primaria y/o un salón de clases, las normas, acciones, y conductas para poder llevar a cabo un buen ambiente educativo.

A partir del reglamento otro concepto que surge es el de **castigo** definido como:

> Un castigo será aquella pena o sanción que se le impone a alguien como consecuencia de haber contrariado alguna norma, precepto, orden, entre otros, establecidos a través de una ley, o en su defecto por una autoridad, y que tiene

> por objetivo advertirle a la persona acerca de su mal proceder, y además atribuirle una sanción ejemplar que inhiba la acción de volver a quebrar una norma o ley. (Ucha, 2012)

Como se mencionó en un reglamento, están definidas las sanciones a la falta de alguna de las normas establecidas, estos castigos están establecidos para concretar y fomentar el cumplimiento de dichas reglas.

2.2 Marco histórico

Como mencionan (García Salord & Vanella, 1998, pág. 25), “En el desarrollo de la humanidad los hombres se han orientado hacia algunas cosas y han rechazado otras, han elegido y han manifestado preferencias. Éstas rigen las prácticas sociales en sus diversos ámbitos”. En el pasado la disciplina en las instituciones educativas se lograba a través del miedo, es decir, el uso del castigo, que llegó a ser incluso de tipo físico. Pero con el paso del tiempo esto se dejó atrás, y se hace referencia a que es preferible fortalecer las conductas adecuadas que castigar las inapropiadas.

En otras palabras, es posible educar sin recurrir al castigo, gracias a que toda persona, por naturaleza quiere aprender, siempre y cuando, en este proceso sean tomados en cuenta sus necesidades e intereses.

Mucho es lo que se dice acerca de la disciplina, y es lo que el docente, tanto en ejercicio como en formación, debe profundizar de manera tal que pueda establecer pautas en su trabajo como educador y crear su propio criterio.

Este conjunto de normas se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo como a la creación de hábitos de organización y respeto entre cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa.

Disciplina en la época prehispánica

Las madres enseñaban a sus hijos a referirse al padre como “el señor” o “mi señor”, en señal de respeto y de reconocimiento a su lugar en la familia. La educación de los hijos era tarea de ambos padres, aunque también existían escuelas y maestros que enseñaban la antigua palabra o la palabra de los sabios. Todos los niños, ricos y pobres, iban a la escuela cuando tenían la edad para estudiar. Para los niños existían dos tipos de escuelas. Las niñas no iban a estas escuelas.

En una escuela se preparaba a los futuros sacerdotes y gobernantes. Los alumnos estudiaban lectura, escritura, historia, matemáticas y el movimiento de los astros.

En otra escuela donde los guerreros viejos preparaban a los jóvenes para la guerra. Los alumnos reparaban canales, cultivaban en común las tierras y hacían trabajos en beneficio del pueblo; además aprendían la religión y otros oficios

Las finalidades de las escuelas mencionadas anteriormente era la formación de un buen rostro y corazón, con ello lo que querían era que adquirieran habilidades intelectuales y valores en su proceso de formación.

La disciplina en la época colonial

El uso de reglas, varas y hasta ortiga abundan en los relatos. Es más, pese a que la filosofía de los pedagogos fue "la letra con sangre entra" y podemos asumir que tanto indios como blancos y mestizos eran golpeados, los relatos de castigos y suplicios van de la mano con insultos discriminatorios y racistas.

Estas clases la impartían los frailes, quienes la pedagogía que utilizaban eran para imponer nuevas costumbres, así mismo enseñando cosas nuevas pero siempre implicando esta enseñanza con la religión.

La disciplina en el siglo XIX

Históricamente la sanción es una herramienta para alcanzar la disciplina Se ha identificado hasta el día de hoy que los castigos han sido utilizados como estrategia para mantener la disciplina en la escuela Anteriormente, la disciplina en la escuela se lograba a través del miedo que le causaba al alumno el castigo, el cual llegó a ser incluso de tipo físico.

En 1875 Porfirio Díaz, como Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, publicó un reglamento para los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria, en el cual se norman los horarios. En el mismo reglamento, a partir del artículo 14 hasta el 20 y del 31 al 36, se hace mención al buen orden y comportamiento de los alumnos en el plantel.

Por ejemplo en dicho documento en el artículo 14 se dice que el alumno deberá conservar el orden en la escuela y guardar respeto y obediencia a sus superiores y a las visitas que por alguna razón asistan a ella; el artículo 15 prohíbe a los alumnos aglomerarse en las puertas de las cátedras a la entrada de los profesores; platicar en las mismas, o distraer con algún otro ruido o desorden la atención del maestro y los discípulos; salir de la clase sin la correspondiente autorización del profesor, aun cuando ya haya pasado la hora de la clase. Los que transiten por los corredores no podrán bajo ningún pretexto acercase a las puertas de las cátedras mientras se esté dando alguna lección en ella.

En el artículo 16 se prohíbe ensuciar las paredes, puertas etc. con letras, figuras o alguna otra señal; y los que maltraten o destruyan los vidrios, muebles, plantas o cualquier objeto de la escuela, quedarán obligados a reparar el perjuicio que hayan ocasionado, y si el hecho haya sido intencional serán castigados

En el siglo XIX todas las escuelas contaban con un reglamento general, en el que se refieren castigos y premios. Pero, sólo se mencionan los castigos que estuvieron en práctica En su momento. A partir del artículo treinta de dicho reglamento se establecen las condenas o castigos entre las cuales están las siguientes:

1. Colgándoles al cuello durante las horas de la escuela, un círculo de cartón, en el cual se les escribía la causa del castigo.

2. Poniéndolo de rodillas.

3. Les hacían sostener con las manos y con los brazos abiertos algunos libros de peso proporcionado a su edad y fuerzas.

4. Los retenían y los encerraban en la escuela después de las horas de trabajo; mas este castigo no se aplicaba sin el consentimiento de los padres.

5. Si los expulsaban de la escuela era con aprobación del comisionado, cuya medida se llevaba a cabo con los niños que mostraban una conducta y moral incorregible.

8. A los profesores se le solicitaba que trataran a los niños con dulzura y suavidad, castigarlos con moderación y prudencia, y nunca cuando estén exaltados por la cólera u otra pasión.

10. Las faltas que cometieran los preceptores de uno u otro sexo contra lo planteado en este reglamento serán castigadas por la corporación con multas proporcionadas, y si estas no bastaren, o la falta fuera contra la moral y buenas costumbres se pediría inmediatamente su remoción. (Valle Barbosa, Vega López, Flores Villavicencio, & Muñoz De La Torre, 2014).

Como se puede apreciar en el transcurso de este periodo histórico la relación que existía entre la disciplina y valores era mostrar una sumisión total al maestro o adulto encargado en ese momento, y esta figura tenía el poder de recurrir a sanciones psicológicas e incluso físicas para reforzar el comportamiento que se consideraba como correcto. La disciplina era atenerse a las normas establecidas en “x” institución y su relación con los valores simplemente como un derivado de una buena conducta moral sin establecer ninguna relación estrecha entre los dos conceptos.

La disciplina actual

En la actualidad, los maestros están trabajando con un tipo diferente de estudiantes. Los padres admiten con más frecuencia que no pueden controlar a los hijos, muchos incluso optan por deslindarse de ellos dejándolos a cargo de otro familiar, a consecuencia de estas situaciones muchos alumnos actúan como agentes libres, sin reglas ni límites, no muestran ninguna responsabilidad hacia nada y ningún respeto hacia nadie, tienen muy pocas restricciones personales.

De igual forma hoy en día en los planteles educativos ya no se hace referencia al reglamento interno como forma de regular el comportamiento exclusivo de los alumnos, sino que se ha adoptado el nombre de "manual de convivencia" como forma de establecer normas que contribuyan a la convivencia de todos los que conforman la institución.

La disciplina entonces ahora se puede definir como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un sólo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan.

Así lo afirma Abarca (1996), quien expresa que la disciplina se origina en tres fuentes: el centro educativo, el ambiente familiar y social y el estudiante.

Por tanto, se puede afirmar que la disciplina no sólo implica el conjunto de normas y la aplicación de sanciones cuando la regla es transgredida sino que es importante considerarla además como parte del mundo interno de la persona, un hábito en donde cada individuo logra su autodominio para actuar libre y responsablemente sin perjudicar al otro. De esta manera, se vincula los elementos del ambiente escolar con el ser de cada individuo. Así, se contribuye desde la escuela a formar ciudadanos para vivir en armonía.

Existe un número cada vez mayor de alumnos de primaria son reprendidos porque interrumpen constantemente el proceso enseñanza-aprendizaje. La creciente claridad de los derechos de los alumnos ha acabado con las estrategias disciplinarias tradicionales en las cuales el maestro encontraba seguridad y muchos maestros se quedaron sin habilidades para remplazarlas.

Hay que recordar que con promover la disciplina en el aula no se busca usar las técnicas de manejo de grupo sólo para mantener a los estudiantes quietos y dóciles, lo cual no es ético. Y no se puede olvidar tampoco que en la disciplina debe estar presente el respeto y tolerancia por el otro, por tanto, debe existir ese respeto y tolerancia entre todos lo que conforman el ambiente educativo.

Educación en valores

> Pensadores que han elaborado propuestas fundamentadas en educación para los derechos humanos en la región, proponen que la concepción de la educación que emerge desde los derechos humanos se organiza en torno a tres objetivos

> articuladores: la autonomía, la distribución democrática del poder y el cambio y la trasformación social. (Schmelkes, 1997)

Las personas somos seres sociales que vivimos en compañía de otras personas, desde el nacimiento, cada individuo forma parte de una familia, núcleo de toda sociedad. El ser humano necesita convivir con otros seres; para él es vital la convivencia pues sólo en ella alcanza su desarrollo y su evolución, y expresa al ser social que lleva dentro.

Tres pensadores y filósofos fueron fundamentales en el estudio de la evolución de la sociedad y con ella, de los valores que la identifican: Karl Marx (1818-1883) prusiano; Émile Durkheim (1858 – 1917) francés y Maximilian Carl Emil Weber (1864 – 1920) alemán; sus estudios darían como resultado la fundación de la sociología como ciencia y serían considerados como la columna vertebral ideológica de movimientos sociales de gran magnitud.

La sociedad es el resultado de nuestra historia y de su proceso de desarrollo, con sus características propias; por lo tanto, para comprender el presente es necesario entender nuestro pasado. El largo camino de la humanidad se ha dirigido al progreso y esto constituye el campo de estudio de nuestra historia.

En los grupos sociales primitivos, cuyos primeros exponentes fueron cazadores y recolectores, se empleaban tecnologías básicas o elementales, los valores comunitarios eran compartidos por todos: gran arraigo a la tierra, al agua y a la vida salvaje; alto valor asignado al parentesco; igualdad en el estatus social para el varón y la mujer; responsabilidad compartida e inexistencia de privilegios especiales; solidaridad y cooperación amplia y profunda.

El surgimiento de sociedades horticultoras y ganaderas, con estructuras más elaboradas que los cazadores y recolectores. Conllevaron al nacimiento de la desigualdad social como consecuencia de la diferencia entre la producción y el consumo, asignación de un estatus menor a la mujer dedicándose a tareas accesorias y lejos de la actividad productiva, surgen los gobiernos, el control social y las guerras; la familia sigue siendo importante, en la medida que permite alianzas para incrementar las ventajas sociales; el aspecto comunitario sigue siendo el que predomina, la individualidad es inexistente.

> Durante el último cuarto del siglo XX y lo que va del presente siglo, quienes nacieron en ese período han sido testigos del surgimiento de un nuevo tipo de sociedad denominada postindustrial, vinculada profundamente a las computadoras y con una economía de cuarta generación basada en la información. Los valores y patrones de conducta son sustancialmente distintos de la sociedad que le antecede, ya que las habilidades mecánicas parecen pasadas de moda, requiriendo capacidad en el procesamiento de grandes volúmenes de información, permea de manera profunda la diversidad, la fragmentación y el pluralismo en contra de la visión unificada; la racionalidad aumenta, disminuye la tradición, la cual pierde sentido ante muchos jóvenes actualmente. (Mata Cervantes, 2017)

A consecuencia de estos cambios en la sociedad, las conductas y valores de igual forma han sufrido una transformación y actualmente responden a lo que se considera como el individuo socialmente aceptado, que practique los valores y una buena convivencia, que sea respetuoso, tolerante y que sea participe de la democracia y la inclusión, pero estas prácticas también se han visto afectadas a consecuencia de esta misma transformación haciendo más complicada la tarea de formar a los individuos desde temprana edad hacia estas conductas y actitudes.

> La educación es un elemento fundamental en el desarrollo de un país, es una estrategia para el desarrollo de la sociedad cualquiera que sea su régimen político y la tendencia actual, es una educación para todos, sin distingos ni diferencias. Recordemos que los objetivos de la Revolución Mexicana, eran formar nuevas generaciones a través de la educación popular al servicio de las mayorías y convertirse en un instrumento de lucha por la justicia social en México (Miranda, 2007).

Esta evolución también afectando a la educación, resultando en una transformación en la cual toma un aspecto fundamental en la cual es vista como el pilar del cambio que se busca lograr en la sociedad.

> Logros que se han visto diluidos por una dictadura de 70 años, una democracia a medias y los primeros lugares de corrupción de nuestro país a nivel internacional. Un sindicalismo con problemas y ciudadanos gobernados por políticos alejados de la realidad educativa. Y sobre todo el abandono de los valores, la moral, la justicia y el aprecio al ser humano, a nuestro contexto social y natural, lo que ha repercutido en la calidad educativa que ofrece el sistema educativo mexicano con una mala organización y gestión de los recursos económicos, materiales y humanos. (Prida H. & Pardo M.)

Los valores son parte fundamental del hombre y formar en valores no es exclusivo de la educación religiosa. Los valores se traducen en su actuar cotidiano frente a los dilemas y conceptos profundos como la vida, el trabajo, la verdad, el amor, etc., puesto que las conductas del hombre frente a las decisiones que toma reflejan su escala de valores. Las instituciones educativas están orientadas a formar en valores más allá de la formación en conocimientos formales y rigurosos y del desarrollo de habilidades y destrezas específicas. Los valores como la honestidad, la responsabilidad, el compromiso social, son –entre otros- fundamentales y constantes en la formación de los individuos.

2.3 Marco referencial

Para fundamentar la investigación, se hace un énfasis en la literatura encontrada referente al tema de la disciplina escolar y la relación que tiene con los valores, conformando así el marco teórico sobre el tema.

Se realizó un análisis histórico acerca de **B. F. Skinner**, psicólogo conductista, filósofo social y autor norteamericano parte del supuesto de que los seres humanos no tienen voluntad y que simplemente responden a los estímulos del entorno, esencialmente a los estímulos externos. Su planteamiento conductista considera al comportamiento como una función de las historias ambientales de refuerzo. Skinner (1971), niega que la libertad y la dignidad sean conceptos viables para la sociedad (Más allá de la libertad y la dignidad, 1971). Defiende que nuestras elecciones están determinadas por las condiciones del entorno en que vivimos y mantiene que las conductas de los estudiantes pueden controlarse mediante un programa de

refuerzo. Bajo estos principios, si no se controla el comportamiento de las personas, se puede augurar un aumento de la indisciplina y en general de la delincuencia y otros conflictos sociales.

Existe la idea generalizada, entre parte del profesorado, de que cuando se está castigando a un alumno existen posibilidades de eliminar las conductas negativas. En los supuestos de la modificación de conducta se parte de todo lo contrario. Precisamente se está reforzando esa conducta disruptiva a través del estímulo que producen las acciones de castigo emprendidas por el profesor. Con el uso del castigo, no es nada extraño que los adultos cometan el error de reforzar el mal comportamiento (Madsen, Koser y Plager, 1968) además de que si el castigo fuera efectivo los niños abandonarían sus conductas inaceptables.

Es un método que no presenta muchas complicaciones a la hora de aplicarlo. Por su flexibilidad y adaptación es posible implementarlo a cualquier segmento de población escolar. Los resultados son rápidos y obedecen al interés del profesorado en su deseo de mantener el orden de la clase aunque quizás los alumnos no aprendan a controlar sus propios comportamientos desarrollando capacidades analíticas, aclarando sus emociones o valorando su actitud. (L´Hotelleríe, 2011)

El modelo conductista propone la obtención de respuestas ante estímulos que se presenten según cada situación específica. Se dan las consecuencias y las conductas, presentando el estímulo como generador de éstas para orientar la conducta sistemáticamente hacia respuestas cada vez más adecuadas, con base en técnicas de modificación de conducta. Es decir, el alumno modifica la conducta con base en un plan previamente establecido.

El docente al trabajar con este enfoque debe clarificar las consecuencias de las conductas negativas, reforzar o premiar la respuesta adecuada, identificar las fuentes primarias de reforzamiento que han tenido éxito en la familia, escuela o colegio y proponer o negociar reglas y límites claramente definidos.

Este modelo solamente se analiza como un antecedente a las teorías más actuales basadas en un enfoque constructivista en las cuales se plantean ideas muy diferentes a sólo modificar la conducta reforzando sólo lo positivo y propiciando castigos a las negativas.

En cuanto a **Jean Piaget** realizó una serie de investigaciones psicogenéticas para determinar las etapas de desarrollo de la niñez y encontrar, entre otras cosas, cómo y cuándo se adquieren ciertos sentimientos, intenciones, moral y cuáles son las reacciones sociales que en general asume el niño ante esto. Basado en la teoría psicogenética, Piaget considera que cada ser humano es un individuo biológico, pero al no vivir aislado, aprende elementos que lo integran socialmente y en esa interacción, se desarrolla, socializa y adquiere una moral, esto es, una manera de comportarse y observar la vida de acuerdo con la idea, saber y experiencia del grupo de individuos al que pertenece.

Es así como Piaget averigua que existen en general, dos tipos de moral: la moral heterónoma en que la regla se impone aunque sea mal comprendida, mal asumida y mal observada, y la moral autónoma en que la regla se construye o reconstruye, y por lo tanto es mejor asimilada y seguida con mayor escrupulosidad.

La moral heterónoma suele cubrir aproximadamente de los cinco a los ocho años, y aún en caso de prolongarse difícilmente rebasa la primera adolescencia. Durante esta etapa se considera que las consecuencias físicas que desencadena o puede desencadenar la acción determinan su bondad o maldad (acción moral), con independencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener. (Piaget, 1974)

La moral autónoma suele comenzar entre los ocho y los doce años, aunque en ocasiones la verdadera moral autónoma la experimenta hasta la adolescencia. Durante esta etapa se considera que las consecuencias psicosociales que experimenta desencadenan una acción de agrado o desagrado (acción sentimental), con interdependencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener. (Piaget, 1974)

En la educación informal, la familia, los parientes y amistades son quienes suelen imponer una moral (heterónoma) que suele ser acompañada de falta de explicación e incluso aplicada por medio de la violencia. Los padres suelen “no explicar” a sus hijos el porqué de las cosas y de su actuar, entonces se levanta un misterio sobre sus sentimientos e intenciones. La comunicación entre hijos y padres resulta en muchas ocasiones en una incomprensión sobre lo que es agradable o desagradable, benéfico o perjudicial en esta relación de tipo vertical.

En la educación formal, la escuela y los profesores, formadores, instructores y animadores del hecho educativo, tienen por objetivo modificar en sus alumnos (los hijos de los padres), su conducta social. Deberán hacer entender a sus alumnos sobre lo que es bueno o malo para ellos (moral) y el comportamiento adecuado o inadecuado que deben llevar a cabo en la sociedad. Esta tarea de "Educar" es una tarea moral y social al mismo tiempo, y estrictamente debe ser intencional, pues está en razón de una planificación de la educación, con el interés y la necesidad de que se facilite al alumno el averiguar, más allá de lo moral y social, lo benéfico y perjudicial que resulta el *educarse para sí mismo*.

La teoría psicopedagógica de la educación en valores psicosociales, estipula que existen cinco etapas: clarificación valoral; razonamiento moral y desarrollo del conocimiento moral; análisis conceptual de los valores; aprendizaje por la acción; e inculcación de valores. Cada uno posee sus propios objetivos basados en la ayuda del profesor hacia el alumno al identificar, entender y desarrollar los valores que se les enseñan. Por su parte, cada uno posee cierto método o técnica para enseñar en valores.

El aprendizaje en el niño (0-11 años), en gran medida, lo lleva a cabo mediante operaciones lúdicas, así que los juegos resultan ser uno de los motores para aprender y adquirir una conducta moral basada en la reglamentación. Las etapas de las reglas definen su actitud y desarrollan una práctica y conciencia en diferentes momentos de su edad. De tal manera que el niño aprende a seguir reglas y eso está directamente relacionado con su capacidad valoral: lo agradable o desagradable (sentimental), lo benéfico o perjudicial (intencional), lo bueno o malo (moral), lo adecuado o inadecuado (social).

Desde el objetivismo axiológico, se considera el valor desligado de la experiencia individual. Esta postura, según Frondizi (2001, p. 107) surge como "reacción contra el relativismo implícito en la interpretación subjetivista y la necesidad de hacer pie en un orden moral estable". Para los objetivistas, es el hombre quien descubre el valor de las cosas. Al igual que ocurrió en el subjetivismo axiológico, entre los partidarios del objetivismo se van a fraguar dos perspectivas distintas a la hora de concebir la naturaleza de los valores; una defenderá el valor como ideal (escuela fenomenológica) y otra como real (perspectiva realista).

La escuela fenomenológica parte del supuesto de que el valor, aunque objetivo, es ideal, le otorga una independencia total respecto al sujeto sosteniendo que los valores no son ni reacciones subjetivas ante los objetos, ni formas apriorísticas de la razón. Son objetos ideales, objetivos, en virtud que "valen" independientemente de las cosas y de la valoración objetiva de las personas. Los valores van a tener valor por sí mismos al margen de cualquier realidad física o psíquica. Es el ser humano quien lo capta a través de su experiencia sensible.

Siguiendo esta idea sobre los valores de igual forma surge un valor polisémico en relación con la disciplina, según (García & Otros, 1994) a la disciplina se le pueden asignar tres funciones, como son:

1. Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos.
2. Normas en el proceso de socialización y el aprendizaje del educando.
3. La formación de valores morales y la formación de la conciencia humana.

Así mismo García y otros (1994), expresan que una de las funciones de la disciplina es crear una forma de trabajo en la cual las tareas o actividades planificadas para el aula pueden ser realizadas de manera más eficiente. Desde este punto de vista, la disciplina es un elemento necesario para que la vida y actividad escolar se lleven a cabo con mayor facilidad. Un elemento esencial que los anteriores autores mencionan son los valores morales involucrados en la organización del trabajo educativo.

La disciplina entendida en estos términos, se convierte en una herramienta consciente a través de la cual el individuo junto con otros individuos (el grupo escolar) consiguen a través de ella unos fines que en el contexto educativo son los objetivos del mismo proceso de enseñanza aprendizaje (Beltrán, citado por Santrock, 2002), y es el control del comportamiento en el aula, el que permite establecer las condiciones óptimas para que se desarrolle una disciplina positiva en clase.

Es así que la disciplina se define como la estrategia de planificación por parte del profesor para que se puedan llevar a cabo la concreción de los objetivos. (Sabbatella, 2000)

En 1955 **Lawrence Kohlberg** comenzó una investigación sobre el razonamiento moral. Según Kohlberg las personas construimos los principios morales evolutivamente, en una especie de proceso en espiral en el que los principios o procedimientos para juzgar son

tentativamente aplicados a los problemas morales. Cuando existe una discrepancia entre el principio y nuestras intuiciones, podemos reformular el principio o nuestra intuición moral, si es que pensamos que ésta última era errónea, hasta que alcanzamos un "equilibrio reflexivo" (Rawls) entre nuestros principios y nuestras intuiciones morales sobre casos concretos (Kohlberg, 1992, p. 297).

Carl Rogers crea una psicoterapia centrada en el cliente (modelo humanista), cuyas técnicas básicas requieren escuchar de un modo reflexivo los pensamientos, sentimientos de una persona y repetirle el mensaje que acaba de oírse. El concepto clave es que se produce un crecimiento en un clima de aceptación, cariño, empatía, que no juzga y permite al sujeto penetrar en sus pensamientos y sentimientos en atmósfera de libertad para resolver sus propios problemas.

Para esto, el docente tiene que ser formado en la habilidad de saber escuchar y tiene que ser capaz de entender el significado del mensaje de su alumno. Ginott, introduce el concepto de límites y expresa que castigar a un niño es desesperarle y hacerle ineducable, se hace hostil, rencoroso y es prisionero de la venganza. En la disciplina, lo que genera odio debe ser evitado, lo que crea autoestima debe ser buscado.

En este modelo se requiere establecer límites a la conducta, pero nunca a los sentimientos. Todos los sentimientos deben ser aceptados, por muy malos o destructivos que sean, y los límites han de ponerse a las acciones o a las conductas que podrían resultar de tales sentimientos.

Los problemas de disciplina se consideran como resultado de que el alumno se encuentre detenido en un nivel de necesidades (por ejemplo cariño y pertinencia), mientras que la escuela le exige que valore otras (como respeto y estima).

A nivel general, la concepción humanista se basa en la concepción de la persona como un ser con potencialidades, fortalezas, valores, actitudes y limitaciones que le permiten desarrollarse positivamente.

El hecho de creer en los jóvenes y en sus potencialidades y recursos, es un cambio de paradigma que hace posible trabajar con mayor éxito en el sistema educativo. La idea es partir

de las necesidades del estudiantado y acercar las expectativas individuales a las del grupo y del docente.

Modelo cognitivo

Este modelo visualiza al alumno en proceso de maduración con la posibilidad o no de asumir reglas y normas sociales propias de su edad y etapa de desarrollo. Se trata de conocer los cambios evolutivos de las estructuras mentales del alumno, ya que éstos influyen en su desarrollo y en el comportamiento.

En este enfoque se acentúa el interés en las motivaciones intrínsecas o internas, lo que permite recuperar el valor de aspectos como la curiosidad, el interés por la tarea, la satisfacción de aprender y el sentimiento de triunfo. En esta posición, las personas son consideradas como activas y curiosas, que intentan buscar información para resolver problemas relevantes, hasta pueden incluso, padecer hambre y otros obstáculos con tal de centrarse en sus metas definidas.

El docente según este enfoque debe:

- Planifica las actividades de los alumnos en función de los intereses y necesidades de ellos.
- Promueve aprendizajes tomando en cuenta el bagaje de experiencias del estudiante en su realidad cotidiana.
- Conoce y toma en cuenta la etapa del desarrollo del estudiante a la hora de construir las reglas y normas para el grupo.

Un aspecto resaltante, es que este enfoque plantea la disciplina como autodisciplina y el control como autocontrol; es un proceso de construcción cuya meta es precisamente el logro del autocontrol mediante las estrategias previamente planificadas. Esta visión es coherente con el constructivismo y el socio-constructivismo que parte de la experiencia del sujeto para desarrollar el proceso de aprendizaje.

Modelo ecológico

Este planteamiento asume la idea de que el salón de clase es un sistema ecológico donde se dan interacciones constantemente, éstas son multidimensionales, porque cada uno de

los integrantes tiene metas, preferencias y capacidades diferentes. Las acciones que estos ejecutan tienen repercusiones diferentes. Algunas veces se solicita a los alumnos que colaboren con compañeros de menor progreso, esto puede favorecer el avance del grupo en su conjunto.

Otra idea de este enfoque en relación con la mediación pedagógica del docente, es la simultaneidad de la acción en que se da el acto pedagógico del aula. Todo ocurre en el mismo tiempo, por ejemplo, un docente ofrece una explicación, simultáneamente a este esfuerzo, debe observar si todos los estudiantes la siguen o no en este proceso pedagógico. La observación permite decidir si regañar o no, ignorar o no, decidir si continuar con el siguiente tema o no, si contestar o no la pregunta que le acaban de hacer. La visualización de la interacción de los estudiantes con su entorno favorece una actitud positiva que fortalece: potencialidades, actitudes, valores, sentimientos, deseos y aspiraciones individuales y del grupo.

A forma de síntesis a continuación se destacan las ideas que se consideran como las más relevantes obtenidas de la indagación realizada en relación con los fundamentos teóricos.

En primer lugar, sintetizando el marco conceptual se debe comprender el proceso educativo con el fin de mejorar los niveles de calidad de la enseñanza y del aprendizaje, y a partir de esto surgen conceptos clave:

Las estrategias de enseñanza entendidas como procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.

El de disciplina que presenta variedad de significados, destacando a continuación las más relevantes ligadas a la temática**,** como hace mención (Plaza del Río, 1996) “histórica y etimológicamente el concepto de disciplina está ligado al pedagogo, al profesor, a la enseñanza, a la educación y al propio discípulo”.

Y Afirma (Fontana, D., 1989), “Cuando utilizo la palabra control me refiero simplemente al proceso de dirigir una clase organizada y eficaz que ofrezca oportunidades adecuadas para el desarrollo de las aptitudes de cada alumno”.

James Dobson muestra una concepción en la cual los niños tienen un mejor desarrollo en ambientes de respeto y trabajo, y esto sirve para fomentar y formarlos para su propio futuro integrados en la sociedad, sirviendo de punto de referencia y apoyo para sus futuras relaciones sociales y laborales, forjando la conducta y la ética.

La disciplina entra también en él ambiente ético y moral, ésta se origina en el respeto mutuo y en la cooperación, con firme dignidad y acatamiento como base para la enseñanza de las experiencias y destrezas en la vida.

Entendido así lo mismo ocurre en la escuela, donde se conoce como disciplina escolar, el maestro o profesor tiene el deber de impartir su enseñanza manteniendo el orden y conducta en su clase, y el reglamento de dicha institución.

El concepto de Valores**:** Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes.

La convivencia hace referencia a la acción de convivir, esto no es más que el compartir constante con otras personas diferentes a uno mismo todos los días, esta práctica está basada principalmente en la tolerancia.

La convivencia escolar: **“**la convivencia en el ámbito escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás” (Carretero, 2008)

Después, el marco histórico de forma bastante breve se puede resumir en lo siguiente:

Se parte de que en el pasado la disciplina en las instituciones educativas se lograba a través del miedo y el uso del castigo, que llegó a ser tanto físico como psicológico. Pero con el

paso del tiempo esto se dejó atrás, y se hace referencia a que es preferible fortalecer las conductas adecuadas que castigar las inapropiadas.

En otras palabras, es posible educar sin recurrir al castigo, gracias a que toda persona, por naturaleza quiere aprender, siempre y cuando, en este proceso sean tomados en cuenta sus necesidades e intereses.

En el transcurso de los periodos históricos hasta mediados del siglo XX la relación que existía entre la disciplina y valores era mostrar una sumisión total al maestro o adulto encargado en ese momento, y esta figura tenía el poder de recurrir a sanciones psicológicas e incluso físicas

La disciplina entonces en la actualidad se puede definir como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un sólo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan.

La transformación del mundo actualmente también resulta en un cambio afectando a la educación, resultando en una transformación en la cual toma un aspecto fundamental en la cual es vista como el pilar del cambio que se busca lograr en la sociedad.

Por último, buscando sintetizar el marco referencial se destacan las que se consideran como las aportaciones mas relevantes.

Se parte de un análisis histórico acerca de Skinner**,** quien defiende que nuestras elecciones están determinadas por las condiciones del entorno en que vivimos y mantiene que las conductas de los estudiantes pueden controlarse mediante un programa de refuerzo.

La idea de Jean Piaget**,** basado en la teoría psicogenética, Piaget considera que cada ser humano es un individuo biológico, pero al no vivir aislado, aprende elementos que lo integran socialmente y en esa interacción, se desarrolla, socializa y adquiere una moral, esto es, una manera de comportarse y observar la vida de acuerdo con la idea, saber y experiencia del grupo de individuos al que pertenece.

Piaget afirma que existen dos tipos de moral: la moral heterónoma en que la regla se impone aunque sea mal comprendida, mal asumida y mal observada, y la moral autónoma en

que la regla se construye o reconstruye, y por lo tanto es mejor asimilada y seguida con mayor escrupulosidad.

Esta moral heterónoma suele manifestarse aproximadamente de los cinco a los ocho años, Durante esta etapa se considera que las consecuencias físicas que desencadena o puede desencadenar la acción determinan su bondad o maldad (acción moral), con independencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener.

Y la moral autónoma suele abarcar entre los ocho y los doce años, aunque en ocasiones la verdadera moral autónoma se experimenta hasta la adolescencia. Durante esta etapa se considera que las consecuencias psicosociales que experimenta desencadenan una acción de agrado o desagrado (acción sentimental), con interdependencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener.

Otra idea es la de la teoría psicopedagógica de la educación en valores psicosociales, estipula que existen cinco etapas: clarificación valoral; razonamiento moral y desarrollo del conocimiento moral; análisis conceptual de los valores; aprendizaje por la acción; e inculcación de valores. Cada uno posee sus propios objetivos basados en la ayuda del profesor hacia el alumno al identificar, entender y desarrollar los valores que se les enseñan. Por su parte, cada uno posee cierto método o técnica para enseñar en valores.

Desde el objetivismo axiológico, se considera el valor desligado de la experiencia individual, Para los objetivistas, es el hombre quien descubre el valor de las cosas.

La escuela fenomenológica parte del supuesto de que el valor, aunque objetivo, es ideal, le otorga una independencia total respecto al sujeto sosteniendo que los valores no son ni reacciones subjetivas ante los objetos, Los valores van a tener valor por sí mismos al margen de cualquier realidad física o psíquica. Es el ser humano quien lo capta a través de su experiencia sensible.

Partiendo al aspecto de la disciplina, a esta se le pueden asignar tres funciones, las cuales son:

- Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos,
- Normas en el proceso de socialización y el aprendizaje del educando,

- Y la formación de valores morales y la formación de la conciencia humana.

Otra aportación es la de Lawrence Kohlberg con sus ideas acerca del desarrollo moral, concluyendo que las personas construimos los principios morales evolutivamente, en una especie de proceso en espiral en el que los principios o procedimientos para juzgar son tentativamente aplicados a los problemas morales.

Carl Rogers, en su modelo humanista**,** menciona que el docente tiene que ser formado en la habilidad de saber escuchar y tiene que ser capaz de entender el significado del mensaje de su alumno; En este modelo se requiere establecer límites a la conducta, pero nunca a los sentimientos.

El aporte del modelo cognitivo es que este modelo visualiza al alumno en proceso de maduración con la posibilidad o no de asumir reglas y normas sociales propias de su edad y etapa de desarrollo. Se trata de conocer los cambios evolutivos de las estructuras mentales del alumno, ya que éstos influyen en su desarrollo y en el comportamiento. este enfoque plantea la disciplina como autodisciplina y el control como autocontrol; es un proceso de construcción cuya meta es precisamente el logro del autocontrol.

Y, por último, el modelo ecológico asume la idea de que el salón de clase es la manifestación de un sistema ecológico donde se dan interacciones constantemente entre sus actores, éstas interacciones son multidimensionales, porque cada uno de los integrantes tiene metas, preferencias y capacidades diferentes, y otra idea de este enfoque en relación con la mediación pedagógica del docente, es la simultaneidad de la acción en que se da el acto pedagógico del aula. Todo ocurre en el mismo tiempo y por lo tanto el actuar del docente debe adaptarse y responder de manera casi instantánea a las situaciones que se presentan.

Capítulo 3 Metodología

3.1 Método

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Investigar significa llevar a cabo diferentes acciones o estrategias con el fin de descubrir algo. Así, dichos actos se dirigen a obtener y aplicar nuevos conocimientos, explicar una realidad determinada, obtener maneras de resolver cuestiones y situaciones de interés. La investigación es así la base del conocimiento científico

La presente investigación es básica o pura, caracterizada porque parte de un marco teórico y mantiene una permanencia en él; su finalidad radica en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con algún aspecto práctico.

3.2 Enfoque de investigación

(Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010) en su obra Metodología de la Investigación, sostienen que todo trabajo de investigación se sustenta en dos enfoques principales: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo, los cuales de manera conjunta forman un tercer enfoque: El enfoque mixto.

El enfoque de la investigación es un proceso sistemático, disciplinado y controlado y está directamente relacionada a los métodos de investigación que son dos: método inductivo generalmente asociado con la investigación cualitativa que consiste en ir de los casos particulares a la generalización; mientras que el método deductivo, es asociado habitualmente con la investigación cuantitativa cuya característica es ir de lo general a lo particular.

Los autores (Blasco & Pérez, 2007), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

En el enfoque cualitativo se utiliza la recolección de datos sin mediación numérica de por medio para describir o afirmar preguntas de investigación en el proceso de interpretación y es usado principalmente en las ciencias sociales, las cuales juegan un papel fundamental en lo cualitativo de la problemática. Este utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

La metodología utilizada para la investigación es de carácter cualitativa la cual nos ofrece comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. Al investigar de manera cualitativa se tiene la ventaja de que los datos vienen con una mayor profundidad y riqueza, se hace una mejor contextualización del contexto y se detallan los sucesos y las experiencias.

3.3 Tipo de investigación

Una vez que se ha efectuado la revisión de la literatura y se ha revisado el planteamiento del problema, se considera que alcance inicial final tendrá la investigación.

> Los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Y en cuanto a los estudios explicativos (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010) mencionan: “Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables.”

Esta investigación se considera un trabajo no experimental ya que no se modifican a voluntad las variables, para la indagación se implementó la denominada investigación descriptiva explicativa la cual consiste en observar individuos, grupos, instituciones, métodos y materiales con el fin de descubrir, comparar, contrastar, clasificar, analizar e interpretar las entidades y los acontecimientos que suceden dentro del contexto escolar, comprender la descripción, el análisis y la interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.

3.4 Técnicas e instrumento de acopio de información

> El proceso cualitativo no es lineal ni lleva una secuencia como el proceso cuantitativo. Las etapas constituyen más bien acciones que efectuamos para cumplir con los objetivos de la investigación y responder a las preguntas del estudio; son acciones que se yuxtaponen, además de ser iterativas o recurrentes. (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Es de particular importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearán en una investigación. Muchas veces se inicia un trabajo sin identificar qué tipo de información se necesita o las fuentes en las cuales puede obtenerse; esto puede ocasionar pérdidas de tiempo. Por tal razón, es esencial definir las técnicas a emplearse en la recolección de la información, al igual que las fuentes en las que puede adquirirse tal información.

En la realización de una investigación se requiere, como ya se ha mencionado, de una selección adecuada del tema objeto del estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método científico que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación. Sumado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigador a la realización del estudio. Las técnicas son, recursos o procedimientos de los

que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y estas se apoyan en instrumentos para guardar la información que se adquiere a través de estos procesos.

A continuación, se mencionan las técnicas e instrumentos por medio de los cuales se realizó la obtención de información para esta investigación.

3.4.1 Técnicas

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación.

La observación en esta investigación resulto indispensable pues a partir de ella fue como se detectó el tema a desarrollar, y el uso de esta técnica como indagación, resultó de un carácter muy importante para la misma investigación, esta se realizó en varios niveles que se mencionan en los siguientes párrafos.

"Observación cualitativa No es mera contemplación ("sentarse a ver el mundo y tomar notas"); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones." (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos.

En "Metodología de la investigación" de (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010) hace mención sobre los niveles de participación que puede asumir el observador: no participación, siendo completamente ajeno al lugar y la interacción; la participación pasiva, estando presente en el contexto, pero no interactuando; la participación moderada, participando sólo en ciertas actividades; la participación activa, participando en la mayoría de

las actividades del grupo, pero se mantiene un status de observador no mezclándose completamente; y la participación completa, donde se asume el rol de un participante más.

Observación participante: Es una técnica de recogida de información que consiste en observar las actividades, comportamientos de la muestra investigada a la vez el investigador participa en las actividades se acostumbra a ser un actor social, puede asimilar y comprender el comportamiento.

La entrevista. Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

Proporciona un excelente instrumento de acopio información para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar. El diseño de las preguntas puede ser abiertas o cerradas.

En las primeras el entrevistado describe la mayor cantidad de detalles, mientras que en las segundas las respuestas están delimitadas. Las entrevistas resultarán un instrumento muy útil ya que se necesita recolectar información verídica que venga de la mano de la población o muestra a investigar. Las entrevistas serán diseñadas por el investigador a fin de poder obtener datos precisos y con exactitud de lo que se pretende y se quiere indagar.

3.4.2 Instrumentos

Diario de campo: el investigador escribe lo que observa, escucha y percibe a través de sus sentidos. Las descripciones del ambiente a contexto (inicial y posterior). Recordemos que se describen lugares y participantes, relaciones y eventos, todo lo que se juzgue relevante para el planteamiento.

Guion de entrevista. Puede tratarse del escrito que apunta ciertas ideas que sirven como guía para un cierto fin. El guion, en este caso, se destaca por resultar conciso y por presentar la información de acuerdo a un determinado orden que facilita su comprensión

Un cuestionario: es un conjunto de preguntas que se confecciona para obtener información con algún objetivo en concreto. Existen numerosos estilos y formatos de cuestionarios, de acuerdo a la finalidad específica de cada uno.

Fotografías. Es un medio para la recolección de información durante el trabajo de investigación, son datos que posteriormente deberán ser analizados atendiendo a las categorías elaboradas en el marco de la investigación por medio de la descripción e interpretación de lo que ocurrió en el momento que se capturo la imagen.

3.5 Población

Como señala (Hernández Sampieri, 2010) "Muestra: En el proceso cualitativo, grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea estadísticamente representativo del universo o población que se estudia."

La población es entonces entendida como el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado y al llevar a cabo alguna investigación se deben tener en cuenta algunas características esenciales al seleccionar la población bajo estudio.

La población donde se llevó a cabo la investigación estuvo ubicada en la escuela primaria "José Rosas Moreno" T.M. perteneciente al municipio de Matehuala, San Luis Potosí, en el grupo de sexto grado "B" con un total de treinta y tres alumnos, entre los 11 y 12 años, de los cuales 22 son hombres y 11 son mujeres, así como el profesor titular del grupo.

3.6 Metodología de análisis

"En el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura." (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Al recabar la información es sumamente importante analizar los datos obtenidos, este es uno de los pasos más importantes de la misma investigación ya que esto permitirá comprobar o rechazar la hipótesis o supuesto. Para esta investigación se realizó un análisis descriptivo e interpretativo, en la que se analizó primeramente la información recabada en los fundamentos teóricos investigados, así como las técnicas e instrumentos anteriormente mencionados, para posteriormente realizar una descripción de lo que se obtuvo de manera cualitativa, y como siguiente paso se interpretaron los resultados de una manera analítica y objetiva.

3.6.1 Triangulación

A el hecho de utilizar diferentes fuentes y métodos de recolección se le denomina triangulación de datos.

> Es conveniente tener varias fuentes de información y métodos para recolectar los datos. En la indagación cualitativa poseemos una mayor riqueza, amplitud y profundidad de datos si provienen de diferentes actores del proceso, de distintas fuentes y de una mayor variedad de formas de recolección. (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010)

Al haber realizado el acopio de información a través de las técnicas e instrumentos los resultados obtenidos de este análisis demuestran la importancia de llevar a cabo la planificación de una intervención enfocada en la práctica de valores buscando fomentarlos junto con un ambiente de convivencia, orden y disciplina en un grupo escolar.

Dicha triangulación surge de la fundamentación e indagación de fuentes llevada a cabo, de observación realizada, y del registro de información con las técnicas e instrumentos utilizados.

3.6.2 Análisis documental

En la realización del análisis de la información teórica recabada en la investigación, se hizo empleo de un análisis documental de dicha información.

> (Peña Vera & Pirela Morillo, 2007) Citando por su parte a Solís Hernández (2003), lo define como la operación que consiste en seleccionar ideas informativamente relevantes de un documento, a fin de expresar su contenido sin ambigüedades para recuperar la información contenida en él. Obviamente que los propósitos del análisis documental trascienden la mera recuperación/difusión de la información. Ellos también se orientan a facilitar la cognición y/o aprendizaje del individuo para que este se encuentre en condiciones de resolver problemas y tomar decisiones en sus diversos ámbitos de acción.

Este análisis de la información, cuyo objetivo es la captación, evaluación, selección y síntesis de los mensajes en el contenido de los documentos, a partir del análisis de sus significados, a la luz de un problema determinado. Así, contribuye a la toma de decisiones, al establecimiento de las acciones y planeación de las estrategias.

Y de acuerdo a este análisis de estos resultados teóricos se entienden como un referente más para llevar a cabo una buena base para la fundamentación de la intervención propuesta más adelante, siendo estos elementos rescatados aportaciones bastante importantes en el diseño y planeación de la misma.

En síntesis la metodología empleada parte de una investigación básica o pura, con un enfoque cualitativo implicando un trabajo no experimental en el cual no se modifican a voluntad las variables y empleando la denominada investigación descriptiva - explicativa al observar un grupo de individuos con el fin de descubrir, comparar, contrastar, clasificar, analizar e interpretar los acontecimientos que suceden dentro del contexto escolar, y así realizar la descripción, el análisis y la interpretación y explicación del fenómeno.

Las técnicas e instrumentos empleados fueron principalmente la observación cualitativa y la observación participante y haciendo uso del diario de campo en el desarrollo de la investigación. Sobre la población de la investigación que fue un grupo de sexto grado de primaria conformado por treinta y tres alumnos.

Y por último la metodología de análisis empleada implico dos procesos una triangulación de la información obtenida y un análisis documental evaluando, seleccionando y

sintetizando los resultados teóricos, para así fundamentar y plantear la propuesta de intervención en el siguiente capítulo.

Capítulo 4 Propuesta de intervención

4.1 Propuesta

Como resultado principal de esta investigación surgiendo de lo indagado en la fundamentación teórica y de acuerdo al análisis metodológico de la información, para tratar con la problemática en un aula de clases se propone el diseño y aplicación de estrategias, acordes a las necesidades del grupo, con las que se pretende llegar a mantener un buen ambiente tanto de convivencia, como de trabajo y orden dentro del aula, partiendo desde una educación en valores, fomentando así que los alumnos tengan un buen y significativo proceso de enseñanza-aprendizaje.

En primer lugar, planificar la disciplina del aula demanda, prever el conjunto de reglas y normas orientadoras del comportamiento de los alumnos. Cuando existen normas reguladoras en las acciones para los miembros del grupo, el ambiente tenderá a ser más propicio para el aprendizaje y su ausencia, representará una amenaza en el desarrollo del mismo.

Para llevar realización la propuesta es importante comenzar por aplicar a los alumnos un diagnóstico, según las conductas observadas, y posteriormente de hacer este análisis de las características de los alumnos, previos que ayudarán a planear las próximas aplicaciones, lo que se sugiere es optar por realizar actividades de manera grupal, en la que los alumnos desempeñen un papel importante y fundamental para que puedan ser realizadas, están enfocadas a enfrentar al alumno con diversas realidades en las que ellos tienen que tomar decisiones, basadas en valores, en el respeto a los derechos humanos, puntos de vista, además de ser moralmente éticos.

Las estrategias que se proponen son de igual forma basadas en las pautas manejadas por el plan y programas de estudios 2011 pues se busca que el alumno conviva y respete a sus iguales, involucrándolos directamente con actividades contextualizadas.

El objetivo general de las estrategias consiste en el fortalecimiento de los valores a partir del desarrollo de varias estrategias para generar un clima favorable de convivencia escolar dentro del aula fomentando de igual manera el orden y la disciplina en un grupo.

Para el cumplimiento del objetivo planteado se propone la realización de cuatro etapas: la primera realizar la elaboración de un diagnostico con la población en la cual se intervendrá, en segundo lugar, el establecimiento de normas en dicho salón de clases, la tercera etapa, realizar actividades sobre reflexión moral y la cuarta propuesta, emplear las estrategias del liderazgo compartido en el aula de clase y el uso de dramatizaciones para lograr la reflexión en los alumnos fomentando prácticas y actitudes positivas.

4.1.1 Diagnóstico del grupo en el que se trabajará

Para cumplir con dicho objetivo planteado se sugiere llevar a cabo las siguientes actividades en las cuales primero se identifica la presencia o ausencia de valores y como repercute está en el grupo, los factores que intervienen en este aspecto, padres de familia, sociedad, maestro; y la percepción que presentan los alumnos sobre estos conceptos. Para llevar a cabo este diagnóstico inicial indagar y rescatar información de estos tres actores, el alumno, el padre de familia y el docente del grupo, sugiriendo sea dado el caso el posible rediseño en los cuestionamientos de los instrumentos adaptados, aclarando que estos fueron ajustados al contexto escolar donde se llevó a cabo esta investigación; de “La evaluación de actitudes y valores” (Marchant Mayol & Pérez Lorca, 2008):

> Otro elemento complejo respecto del tema, es el carácter mismo de los valores y actitudes, particularmente el alto grado de subjetividad que se encuentra en la connotación que se hace de ellos, lo que generalmente lleva a clasificar los valores y actitudes en positivos y negativos, muchas veces sin considerar los contextos donde ocurren. (Marchant Mayol, et al, 2008)

	CUESTIONARIO A ALUMNOS
1.	¿Tú consideras qué practicas los valores? ¿Cuáles?
2.	¿Eres tolerante? ¿Por qué lo piensas?
3.	¿Eres respetuoso con tu familia? ¿Y con la gente a tu alrededor?

4.	¿Por qué lo consideras así?
5.	¿Para ti que es ser solidario? ¿Practicas el ser solidario?
6.	¿Crees que todas las personas practican los valores? ¿por qué?
7.	¿Cuál crees que sea la principal causa de que alguien no practique los valores?
8.	El enseñarles los valores a los niños es responsabilidad de:
9.	¿Cuáles valores crees que son los más importantes practicar en la escuela y en la vida diaria?
10.	¿Qué es ser responsable?, ¿Eres responsable con tus tareas (del hogar, de la escuela, etc.)?
11.	¿Qué es la disciplina para ti?
12.	¿Consideras la disciplina como un valor o crees que es algo distinto?
13.	¿Crees qué es importante tener disciplina?
14.	En tu opinión ¿en un salón de clases debe practicarse la disciplina? ¿por qué?

	CUESTIONARIO A DOCENTE
1.	¿Cuáles valores cree usted que son los más importantes practicar en la escuela y en la vida diaria?
2.	¿Cree que todas las personas practican valores? ¿por qué?
3.	¿Cuál crees que sea la principal causa de que alguien no practique los valores?
4.	El enseñarles los valores a los niños es responsabilidad de:
5.	¿Qué es la disciplina para usted?
6.	¿Considera la disciplina como un valor o cree que es algo distinto?
7.	¿Opina qué es importante tener disciplina?
8.	En su opinión ¿en un salón de clases debe practicarse la disciplina? ¿por qué?

	CUESTIONARIO PADRE DE FAMILIA
1.	¿Existen normas claras sobre el funcionamiento de la convivencia en casa (horarios, reglas, comportamientos, …)? ¿cuáles?
2.	¿Qué Valores se fomentan en casa?
3.	¿Cuáles valores cree usted que son los más importantes practicar en la escuela y en la

	vida diaria?
4.	¿Cree que todas las personas practican valores? ¿por qué?
5.	¿Cuál crees que sea la principal causa de que alguien no practique los valores?
6.	El enseñarles los valores a los niños es responsabilidad de:
7.	¿Qué es la disciplina para usted?
8.	¿Considera la disciplina como un valor o cree que es algo distinto?
9.	¿Opina qué es importante tener disciplina?
10.	En su opinión ¿en un salón de clases debe practicarse la disciplina? ¿por qué?
11.	Si mi hijo tiene un problema con un compañero de clase trato de ayudarle a solucionar su problema ¿de qué forma?:

Por último, otro aspecto relevante a lo que se refiere el aplicar este tipo de instrumento es la manera de recabar dicha información, es posible desarrollar los instrumentos en tres tipos de técnicas, a manera de entrevista, de cuestionario abierto y de cuestionario utilizando una escala clásica de actitud, tipo Likert, en la investigación cualitativa se sugiere utilizar alguna de las dos primeras pues representará un proceso más fiel a dicho enfoque cualitativo.

4.1.2 El establecimiento de normas en el salón de clase

Las normas representan patrones conductuales, es decir, pautas fundadoras de los límites a las acciones y en el caso de un grupo, demarcan lo permitido en beneficio del mismo. Las normas indican mensajes de acción exigidos al alumno para evitar comportamientos calificados de obstáculos para su progreso propio y ajeno.

De acuerdo con (Mackenzie, 2003), las normas operan como un semáforo de señales proveedoras de información para los alumnos: ¿Qué está bien? y ¿Qué está mal?; en el caso de indicar 'verde, el comportamiento es aceptable, si se muestra en rojo la conducta es inaceptable.

En este sentido, las normas son imprescindibles como un punto de referencia para logro de un ambiente adecuado de trabajo, colaboración y convivencia pacífica de esta forma,

el respeto a las personas y a la infraestructura del centro, el orden y las buenas maneras exigen la aceptación y vivencia de las normas.

El primer día de clase constituye el momento justo para comunicar a los alumnos las normas sobre las cuales guiar su comportamiento en el aula y los modos para interrelacionarse durante el proceso instruccional, pero también es el momento para aclarar las consecuencias que su incumplimiento desencadenará.

Por tal motivo, se insiste en aprovechar el primer día de clase para con la consistencia debida dar a conocer a los alumnos las normas, seguir insistiendo en ellas durante las primeras semanas, y sin abandonarlas de ningún modo, continuar su enseñanza durante el transcurso del periodo escolar.

Mackenzie, (2003), argumenta que la enseñanza de reglas es semejante a la enseñanza de las materias.

- Como estrategia permanente desde el inicio del ciclo escolar y para realizar esto desde la primera intervención que se tenga con el grupo se deben de:
- Comunicar al alumnado que la lista de reglas y normas es un acuerdo en el que todos participan y se comprometen en su elaboración y cumplimiento.
- Introducir reglas generales cuidando en lo posible sean de carácter global, evitando listas extensas. Describir procedimientos para las entradas y salidas del aula, así como para introducir cambio de actividades.
- Describir la guía de procedimientos a emplear cuando las reglas de aula sean infringidas, presentando las consecuencias y/o repercusiones que tendrá el incumplir con alguna de ellas.
- Y por último fijar las reglas y normas que se mencionen y a las cuales se comprometen en un área visible del aula.

Para continuar y darle seguimiento a esta estrategia se sugiere:

Repasar a menudo las reglas generales, así como algunas en específico que hayan sido probadas o infringidas. Hacer preguntas necesarias a los estudiantes para asegurar su entendimiento.

Asignar tiempos para enseñar rutinas y procedimientos del aula. Estar dispuesto siempre para llevarlas a cabo, si los estudiantes ven cuanto tiempo y la energía que el profesor dedica a la enseñanza de las reglas, ellos las aceptarán y harán todo lo posible por seguirlas.

Algunos estudiantes necesitan un consejo adicional, para ello se sugiere establecer más tiempos de atención. Estos pueden ser antes, después de las clases o durante un receso en el desarrollo de las lecciones.

Programar entrevistas con los padres de familia, especialmente con los alumnos que muestran poca disposición para seguir la normatividad o fallan constantemente en su cumplimiento. El profesorado ante estos casos, necesitará buscar la cooperación de los tutores.

A lo largo del ciclo revisar las reglas y procedimientos del salón de clase con algunos estudiantes, específicamente con quienes demanden más explicaciones y prácticas para comprenderlos. Continuar operando las acciones, reglas, normas y repercusiones con efectividad. Teniendo en cuenta que aprender y seguir reglas es un proceso continuo.

Los procedimientos más sencillos y además de los menos costosos en términos académicos para el establecimiento de la disciplina en el aula, consisten en especificar a los alumnos lo que se espera de ellos en la clase. Cuando el profesor ejecuta satisfactoriamente estas acciones al comenzar el periodo escolar, deja en claro el seguimiento de la clase, asimismo, de manera clara comunica al alumnado la consistencia de su autoridad y credibilidad. Desafortunadamente, el profesor en muchas ocasiones desatiende estas acciones iniciales y los costos para la disciplina en el aula son muy altos, de ahí la importancia de que este proceso se lleve a cabo desde el inicio.

A partir del objetivo que se busca lograr se sugiere derivar ciertas actividades entre las cuales y como ejemplo sugiero realizar del estilo siguiente.

Como actividades derivadas se sugieren actividades sobre reflexión moral, dentro de las cuales se plantean, dilemas morales, el liderazgo compartido y dramatizaciones de roles y en los cuales se buscó que los alumnos vivan en democracia, aporten puntos de vista, respeten el de sus compañeros, practiquen y fomenten los valores, y trabajen en armonía.

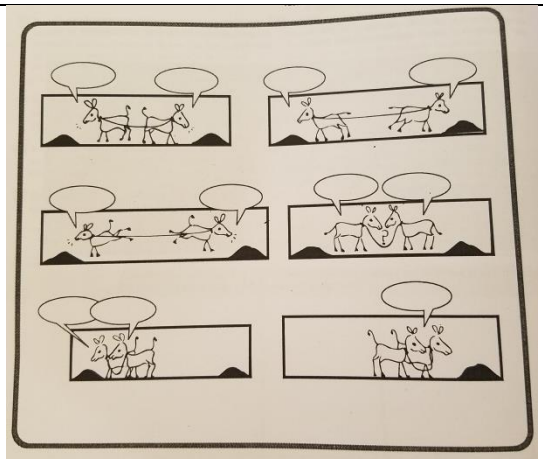
4.1.3 Estrategia actividades sobre reflexión moral

La actividad se fundamenta en el análisis estrategias que se pueden desarrollar para fomentar los valores y mejorar la conducta de los alumnos. Estas actividades implican comenzar a trabajar en el proceso de formación de valores en los alumnos, es decir, una introducción a la importancia de los valores en el proceso de enseñanza – aprendizaje, siendo herramienta fundamental para lograr un ambiente de trabajo ordenado y con una buena convivencia.

> Los dilemas han de plantear conflictos adecuados a la edad y la experiencia de los alumnos. Así, los dilemas han de ser motivadores y controvertidos en el sentido de que los alumnos puedan dar diferentes argumentos y soluciones… ….pueden presentar el dilema mediante una lectura individual o colectiva, mediante una escenificación o por medio de la situación que se plantea. (Buxarrais, 1997)

1. "¿Estamos de acuerdo?"

<table>
<tr><td rowspan="2">Propósito: que los alumnos realicen un análisis crítico de una situación para ir fomentando la formación de valores en la escuela primaria y en la vida diaria.</td><td colspan="2">Recursos: Imagen del dilema moral (representación de un conflicto entre dos partes, buscando una solución en que ambas partes obtengan un beneficio)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Argumentación: es importante lograr que el alumno reflexione sobre el comportamiento adecuado dentro del salón de clase.</td></tr>
<tr><td>Inicio</td><td colspan="2">Organizar al grupo en equipo y presentar el siguiente recurso:</td></tr>
</table>

	 Propiciar entre los alumnos el análisis de lo que sucede en cada una de las viñetas, llevándolos a identificar los problemas que se presentan.
Desarrollo	Promover que cada equipo de solución a lo que expresan las ilustraciones y con base en ellas inventen el diálogo entre los dos animales y que los plasmen en los globos de diálogo. Intercambiar algunas propuestas, presentando al grupo algunos diálogos construidos. Plantear las siguientes preguntas al grupo: ¿Qué valores se manifiestan en la escena? ¿Cuáles prevalecen en la solución del problema? ¿Consideran que la práctica de estos valores ayuda a las personas a romper las cuerdas que impiden la convivencia?, ¿Por qué? ¿De qué otra forma podrían resolver el problema? ¿Fue la mejor manera de resolverlo?, ¿Por qué? ¿Qué pasaría si no se ponen de acuerdo en ningún momento? ¿Te identificas con las actitudes de los personajes?, ¿por qué? ¿Qué harían ustedes si fueran los personajes? ¿Cuál es la cuerda que nos impide dialogar con un compañero?
Cierre	Compartir las respuestas más significativas que plasmen los alumnos y recomendarles que anoten las que más les llamen la atención Dividir el pizarrón en dos partes, y con base a las respuestas dadas, irlas plasmando en un lado lo que impide el diálogo, y del otro lado propuestas

	para favorecerlo.

Momento	Evidencia/producto	Técnicas e instrumentos
Inicio	Participación	Observación / Lista de cotejo.
Desarrollo	Ejercicio sobre el dilema Actividad en el cuaderno	Análisis de desempeño / Lista de cotejo.
Cierre	Participación	Observación, Evaluar las actitudes / Lista de cotejo.

2. "Según el cristal con que se mire"

Propósito: Promover en los alumnos la construcción de argumentos sustentados en sus valores a través de la discusión de dilemas morales	**Recursos:** Presentación de tres dilemas morales, presentados en texto o mediante una escenificación. **Argumentación:** Presentar esta actividad implica crear conflicto en los alumnos de acuerdo a las situaciones que se presentan buscando lograr la reflexión sobre la importancia de un buen comportamiento y de la práctica de valores.
Inicio	Organizar al grupo para desarrollar la actividad en la cual deberán de analizar y reflexionar sobre un dilema. Presentar los dilemas al grupo y pedir que identifiquen el o los problemas que se presenten.

Desarrollo	Plantear las preguntas sobre el dilema, proporcionando a los alumnos el tiempo necesario para que individualmente reflexionen y construyan los argumentos de sus respuestas, pudiéndose realizar esto de igual manera en trabajo por parejas o en equipos. DILEMA UNO *En la clase de primero B se han producido últimamente algunos robos, principalmente durante las sesiones de Educación Física, en que los alumnos deben dejar sus cosas. Varios alumnos se han quejado ya con la profesora. Ella lo ha planteado al consejo escolar, y han decidido abrir una investigación para tratar de descubrir a los ladronzuelos y expulsarlos como medida de castigo.* *Alonso García, alumno del grupo, sabe, porque lo descubrió casualmente un día, que los culpables son dos amigos suyos de 2° C y 3° A, pero se encuentra con el dilema de no saber qué hacer. Si lo confiesa, está rompiendo su amistad. Sabe que sus amigos perderán la escolaridad y les será muy difícil aprobar el año: si no lo hace está siendo solidario y está contribuyendo a que los robos continúen, así como el mal ambiente en la escuela.* *¿Debe A. García comunicárselo a la profesora, o callarse, por ser responsables amigos suyos? Argumenten sus respuestas.* *Si estuvieran en su lugar ¿qué harían?, ¿intentarían intervenir con otros medios para qué no pierdan el año escolar?* *Supongamos que sus amigos le prometen que no van a efectuar ninguna sustracción más. En este caso ¿debe primar, no obstante, decir la verdad, o confiar en la promesa que le han hecho? Razona tu postura.* DILEMA DOS *En la clase de María, los alumnos tienen diferentes cargos que se turnan semanalmente. Una semana les toca borrar el pizarrón o asear el salón, o regar las plantas, u otras parecidas. Esta semana a María le tocaba dar de comer a los animales del terrario. El jueves, la maestra se da cuenta de que la mayoría de los animales están muertos y pregunta qué es lo que ha*

	pasado. María sabe que están muertos porque ella se ha olvidado de darles de comer. Cuando la maestra les pregunta no sabe si decirlo o no. *¿Qué crees que debería hacer María?, ¿Por qué?* *¿Qué motivos puede tener para no decirlo?* *Imagínate que María no lo dice. La maestra está muy enfadada porque no sabe el motivo de la muerte de los animales y decide castigar a toda la clase si no se aclara lo que ha pasado. María no dice nada, pero Juan, que es muy amigo suyo, sabe la verdad. Sabe que la culpa es de María por no haber dado de comer a los animales.* *¿Crees que Juan se lo debe decir a la maestra?, ¿Por qué?* *¿Debe permitir que castiguen a toda la clase?, ¿Por qué?* *Si no fueran tan amigos Juan y María, ¿Qué debería hacer juan?* DILEMA TRES *Un día, durante el tiempo de recreo, algunos alumnos sacan el balón y se ponen a jugar dentro del salón de clases, a pesar de conocer la norma que lo prohíbe. En el juego, rompen el cristal de la ventana que da al patio de la escuela. Cuando el maestro se entera de lo sucedido, los amenaza con castigar a todos si los responsables no declaran su responsabilidad.* *¿Qué deben hacer los compañeros?* *¿Debe una persona decir la verdad cuando sabe qué será castigada?, ¿Por qué?* *Como no salen los responsables el profesor castiga a toda la clase a estar una semana sin recreo.* *¿Crees que el profesor, al castigar a toda la clase, ha hecho lo correcto?* *Si te parece que no ha actuado bien, di qué debería haber hecho Luis, que estaba tranquilamente en clase charlando con otros compañeros, no quiere ser castigado, y le dice al profesor quiénes han estado jugando. ¿esta bien que sea el profesor el qué tome una medida cuando no se cumplen las normas, ¿por qué?,* *¿Quién y cómo deberia tomar medidas?* *¿Ha hecho bien Luis?, ¿Por qué?*

	Solicitar que vayan plasmando las posibles soluciones, haciéndoles hincapié en ponerse en el lugar del o los personajes para resolver el problema
Cierre	Compartir las respuestas y posturas de los alumnos, propiciando la construcción de los argumentos en torno a los cuestionamientos planteados. Realizar un análisis de los argumentos haciendo preguntas sobre si representan una solución viable y por qué creen que si sea o no lo sea. Orientar el análisis para que los alumnos reconozcan que no hay una respuesta única, que todas las posturas son válidas pues se sustentan en los valores personales, identificados a través de los argumentos que ellos mismos expresan.

Momento	**Evidencia/producto**	**Técnicas e instrumentos**
Inicio	Participación	Observación / Lista de cotejo.
Desarrollo	Actividad sobre los dilemas	Análisis de la actividad / Registro y lista de cotejo.
Cierre	Participación	Observación – análisis de desempeño, Evaluar las actitudes / Lista de cotejo.

Después se busca que el mismo alumno tome conciencia de sí mismo, de propia actitud, de los valores que posee y aprender a convivir en armonía con los demás, pues la interacción con los otros es indispensable para el desarrollo integral y el aprendizaje, influidos por normas, valores y reglas. La influencia de la familia y escuela es indispensable para ayudarlos a

autorregular su conducta siendo ésta aceptada por la sociedad, permitiendo que el niño interiorice y comprenda como debe comportarse.

> Se entiende por autorregulación, el proceso comportamental, de carácter continuo y constante, en el que la persona es la máxima responsable de su conducta. Las estrategias de autorregulación de la conducta están dirigidas a: ayudar al alumno a comportarse en función de criterios propios consensuados o escogidos desde fuera, y ayudar a equilibrar posibles discordancias o faltas de la propia conducta. (Buxarrais, 1997)

3. "Hacer el bien sin mirar a quién"

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Propósito: Que los alumnos elaboren un plan de acción para mejorar su comportamiento y la convivencia en el grupo</td><td>Recursos: Material para presentar a los alumnos las preguntas de la actividad</td></tr>
<tr><td>Argumentación: Es importante que el alumno sea participe de reconocer el mismo, el proceso de autorregulación de su propia conducta propiciando así mejorar la convivencia en el salón de clase.</td></tr>
<tr><td>Inicio</td><td colspan="2">Favorecer la reflexión en los alumnos sobre las acciones que realizan o actitudes que asumen en el salón de clase y que molestan a sus compañeros. Planteándoles preguntas como las siguientes:
¿Cuáles acciones tuyas les molestan a tus compañeros?, ¿Por qué?
¿Por qué lo haces?
¿Cómo repercuten esas acciones y actitudes de tu parte en las relaciones con tus compañeros?
Ofrecer voluntariamente a los alumnos la oportunidad de compartir las acciones o actitudes que reconocen que molestan a sus compañeros, reflexionando sobre ellas llevando a cabo un diálogo entre todos.</td></tr>
</table>

Desarrollo	Anotando una lista de acciones o actitudes negativas, pedir que transformen dichas acciones o actitudes en cosas positivas, apoyándolos con las siguientes preguntas: ¿Qué podrías hacer para que esto no suceda? ¿Qué puedes hacer para que tus compañeros estén contentos contigo? Solicitar que escriban las acciones que decidan realizar para no tener problemas con sus compañeros y así mejorar la convivencia y las relaciones en el grupo
Cierre	Orientar al grupo en la elaboración de un plan en el que se registran las actividades, acciones y/o cambios que realizarán. Por último, plasmar el acuerdo al que todos llegaron en una parte visible del aula, propiciando la participación en su elaboración de todo el grupo. Motivar a los alumnos periódicamente a revisar el plan de acción que se elaboró, que registren personalmente las acciones y resultados que van logrando y si proponen alguna modificación al mismo plan.

Momento	**Evidencia/producto**	**Técnicas e instrumentos**
Inicio	Participación Reflexiones personales	Observación, Registro, Evaluar las actitudes / Lista de cotejo.
Desarrollo	Elaboración del plan de acción	Análisis de la actividad / Registro y Lista de cotejo.
Cierre	Elaboración del plan de acción grupal	Observación – análisis de desempeño, Evaluar las actitudes /

	Participación	Lista de cotejo.

4.1.4 Liderazgo compartido (jefes de grupo) y Dramatizaciones

El apostar por el liderazgo compartido, en la aplicación de la disciplina, el docente puede optar por distribuir la comisión de regularla, esto sirviendo de utilidad para fomentar en los alumnos su propia autorregulación sin tener necesariamente una figura de autoridad a la vista. Este tipo de rol se puede ir designando de manera equitativa y justa entre los alumnos, cada una o dos semanas, seleccionar dos o incluso tres alumnos que desempeñaran dicho rol de jefe de grupo, auxiliando al docente en las tareas cotidianas vigilar el aula, a los alumnos, ayudando a manter el orden cuando el docente se tiene que ausentar por momentos e incluso a realizar tareas en el grupo y dirigirlo.

En la designación de estos líderes cuando los seleccionados son los alumnos que presentan actitudes y acciones negativas, el estar en este rol de líder los coloca en una posición donde su actitud se ve influenciada por la responsabilidad de desempeñar dicho cargo.

Este tipo de estrategia se caracteriza porque otorgan responsabilidad a todos sus actores y les dan la oportunidad de poder decidir y tomar decisiones. Ello implica evidentemente un esfuerzo en hacer que todos los miembros sean partícipes y conocedores de los objetivos y valores del grupo para que todos sean conscientes de que, como equipo, tienen que llevar a cabo su actividad de acuerdo con los objetivos, normas y reglas dados.

El liderazgo compartido también tiene sus riesgos y el principal es que se generen situaciones de abuso, “despotismo” o “tiranía” por parte de estos líderes. De ahí que sea vital el hecho de fijar unos objetivos y enfoque del rol muy claros. Y esto a su vez implica que hay que encontrar el balance entre el “que pueden hacer”, “dejar hacer” y la supervisión ya que la responsabilidad se puede delegar hasta cierto punto y, por lo tanto, siempre serán necesarios roles de supervisión para asegurar que la estrategia está repercutiendo positivamente.

Por último, el usar las dramatizaciones, puesto que el juego teatral estimula situaciones de aprendizaje y desarrolla habilidades en los alumnos como el reconocimiento de sus

emociones y sentimientos, su expresión corporal y oral, la expresión de ideas y opiniones, la participación colectiva y la aceptación de las decisiones colectivas.

Dentro de estas dramatizaciones el plantear la actividad de ser el otro por unos minutos, el cambio de roles, para conocer cómo son las relaciones interpersonales y detectar las áreas posibles de intervención de los conflictos. Ponerse en el lugar del otro, de una forma completa y profunda conduce a interpretaciones más reales de las situaciones, a comprender a los demás y a comprenderse uno mismo. Para la realización de esto se pueden llevar a cabo la escenificación de dilemas morales, donde los alumnos experimenten la situación de estar en el rol de los personajes con la problemática que se les esté presentando.

La expresión dramática implica a las personas en su totalidad y establece relaciones interpersonales activas, propicias para el encuentro y la comunicación. Es una ocasión privilegiada para el trabajo cooperativo y el impulso de actitudes morales como el respeto, el diálogo y la participación responsable. El trabajo en grupo y, sobre todo, en equipo, fomenta la sociabilidad y hace que tomen conciencia de su posición entre los compañeros, tienen así la oportunidad de asentarla o de modificarla, iniciando cambios de comportamiento.

Para la implementación de la estrategia se recomienda usar la escenificación de conflictos, llevar a cabo algunas situaciones dilemáticas o conflictivas propuestas por el profesor, o incluso a partir de las propias opiniones y experiencias de los alumnos, para ser representadas mediante la técnica del juego de roles, incluyendo en dicha dramatización un debate general sobre los aspectos más interesantes y controvertidos de las situaciones escenificadas, y/o de igual forma la aplicación de una encuesta en la que se les pregunte qué esa lo que más y lo que menos les ha gustado de todo el proceso desarrollado buscando concretar la reflexión y la enseñanza del haber realizado este tipo de actividad.

Los juegos de roles pretenden que los participantes vivan no sólo intelectualmente, sino también con los sentimientos y el cuerpo, las situaciones que se proponen. Sirven para la adquisición de distintas habilidades entre las cuales está el comprender que los otros tienen también puntos de vista, quizás opuestos, pero con sus argumentos y motivos, el relacionar y coordinar distintos elementos y perspectivas y el controlar y relativizar el propio punto de vista.

Los temas que se pueden emplear son bastante diversos. Se pueden proponer a partir de una actividad previa, por ejemplo: un debate o diálogo sobre un problema, un texto escrito, un relato oral, una película, o bien plantear directamente el tema.

Hay que definir la situación problemática o el conflicto entre distintos personajes, individuales y grupales y el juego puede ser dirigido o con mucho campo para la improvisación.

Por lo tanto, al realizar este tipo de actividades se propicia en los alumnos el desarrollo de la competencia relacionada con la participación democrática para que tomen conciencia de su importancia. Y el organizar estos juegos teatrales favorecen el fomento de los valores, la disciplina grupal y la propia autodisciplina.

Conclusiones

En la realización de esta investigación en este último apartado se rescatan los hallazgos que se alcanzaron en función de la fundamentación indagada, el objetivo, las preguntas centrales y el supuesto planteado.

La disciplina influye en el desempeño escolar de los alumnos y en ella varios factores, tales pueden ser la familia, el contexto en el cual se encuentra inmerso el alumno y la forma de trabajo del profesor. Es de suma importancia buscar cómo generar una mejor convivencia por lo cual se debe hacer una observación detallada para detectar aquellos valores morales que se deben fomentar como el respeto, la honestidad y la tolerancia para lograr una buena convivencia y ambiente de trabajo.

Un buen comportamiento en el aula es muy importante para que un maestro lleve a cabo un óptimo desempeño en lo profesional y con sus alumnos, para tenerlo no basta con sólo forjar una disciplina autoritaria en los niños que sólo los haga reaccionar en el momento de la llamada de atención, sino fomentando en los alumnos la práctica de valores y disciplina convirtiéndolos en un hábito, haciendo que los alumnos actúen por sí mismos de la forma correcta, esto se conseguiría poniendo en práctica los valores necesarios en el aula el respeto, la honestidad, la tolerancia y la responsabilidad.

La indagación teórica fundamentada por diferentes autores durante la estructura del documento fue clave para contestar las preguntas centrales planteadas, al darles respuesta y tener una mejor visión de lo que sucede dentro de un aula en esta relación de valores y disciplina.

Concluyendo con esto que el supuesto planteado en la investigación “la práctica de valores mejora la disciplina escolar, a partir de que existan: normas claras, relaciones maestro-alumno positivas y el apoyo familia” resulta viable el decir que dicho supuesto se cumple implicando que si existen estas relaciones y normas positivas en un grupo escolar la practica educativa se desenvolverá de forma adecuada fomentando en los alumnos las prácticas cotidianas de estos dos aspectos fundamentales en el desarrollo de ellos mismos y como bases para su futura buena convivencia en la sociedad.

Los valores que se adquieran en estas etapas en que el aprendizaje en el individuo es mayor, serán de gran ayuda para él mismo a lo largo de su vida. (Schmelkes, 1997) señala que, “toda educación, pero sobre todo la destinada a los niños y jóvenes, mira necesariamente al futuro, pues tiene entre sus propósitos la formación de los adultos del mañana”

Siempre que se busca un cambio de la índole que sea, es necesario saber sus implicaciones y/o la forma de concretarlo, pero, sobre todo, los beneficios que traerá consigo, de esa manera se lograría considerar el realizarlo. En este caso visualizando como objetivo los valores y la disciplina y los beneficios de realizar esto son innumerables en un grupo escolar pues se fomenta principalmente que el proceso de enseñanza – aprendizaje se realice de la forma más satisfactoria posible. El puntualizar una buena convivencia entre compañeros favorece el aprendizaje, creando un ambiente propicio para externar ideas, compartir procedimientos, tener la confianza de dar a conocer dudas que se tengan acerca del trabajo escolar y de otros aspectos.

Para fortalecer la convivencia se deben realizar actividades que fomenten la participación de todo el colectivo, hogar, institución y aula, realizando diferentes tareas que den como producto un niño que respeta y tolera a sus semejantes en cuanto a su manera de ser, de comunicarse, de actuar o de pensar y que se muestre honesto, responsable, y ordenado ante cualquier situación que se le llegue a presentar.

El aporte de esta investigación al campo se concreta en la elaboración de la propuesta de intervención, después del análisis cualitativo de la información rescatada, se diseñan estrategias las cuales permitirán el fomento de valores y el establecimiento de normas y disciplina en un grupo escolar.

Para terminar, es necesario puntualizar que al terminar este trabajo surgen nuevas incógnitas referentes al tema central, entre las cuales destaco las siguientes:

Primeramente, queda claro el llevar a cabo la realización de las estrategias propuestas en este trabajo, para evaluar así su viabilidad y eficacia en este ámbito en un grupo escolar, cómo optimizar las condiciones para que estos procesos de formación tengan éxito;

Y derivado de la investigación surgen nuevas preguntas: Cómo es la manera en que se toman medidas en el contexto familiar y social en la erradicación de esta problemática, qué alternativas se pueden implementar en el manejo de los conflictos; y Cómo influye la formación de un docente en este ámbito de la disciplina, qué estrategias desarrollan tanto los docentes con experiencia, como los nuevos docentes cuando tratan esta problemática

Estos cuestionamientos surgidos implican que la indagación se puede profundizar aún más y por lo tanto quedan en posibilidad de resolverse en la realización de una investigación futura.

Referencias

Abarca, S. (1996). *Psicología de la Educación.* San José, Costa Rica: Editorial CIPET.

Barba, B. (2005). Educación Y Valores Una búsqueda para reconstruir la convivencia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 9-14.

Blasco, J. E., & Pérez, J. A. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes.* España: Editorial Club Universitario.

Buxarrais, M. (1997). *La educación moral en primaria y secundaria.* Ciudad de México: SEP.

Camacho Bernabé, N. E. (2010). *Diseño de estrategias educativas sustentadas en la formación de valores para superar la indisciplina de los alumnos del 1er año de secundaria de la I.E. "Manuela Felicia Gomez" la Victoria 2010.* Lima, Perú.

CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. (2012). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.* Ciudad de México.

CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. (11 de Septiembre de 2013). *Ley General de Educación.* Ciudad de México.

Carretero, A. (2008). *Vivir convivir. Convivencia intercultural en centros de Educación Primaria.* Granada, España: Andalucía Acoge.

Carrillo, E., López Ruelas, N. A., Ramírez León, J. M., & Vargas Gastélum, M. d. (2003). *Seis estrategias para la promoción de valores en la escuela primaria.* Ciudad de México: SEP.

Concepto Disciplina. (11 de Marzo de 2004). Obtenido de Concepto Definicion: http://conceptodefinicion.de/disciplina/

Concepto Formación. (s.f.). Recuperado el 30 de Septiembre de 2017, de Significados.com: https://www.significados.com/formacion/

Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista.* Ciudad de México: McGraw-Hill Interamericana Editores.

Foladori, H., & Silva, M. C. (2014). La (in)disciplina escolar: un asunto Institucional. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 2-12.

Fontana, D. (1989). *La disciplina en el aula. Gestión y control.* Madrid, España: Santillana. Colección Aula XXI.

Galindo, G. (2013). El amor en familia. *VIA IURIS*, 91-102.

García Salord, S., & Vanella, L. (1998). Normas y valores en el salón de clases. Ciudad de México: Siglo veintiuno editores.

García, & Otros. (1994). *Comportamiento en el aula.* San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Garmendia García, F., & Sánchez Soler, E. (2015). *La disciplina y el aprendizaje como valores en la actividad docente.* La Habana, Cuba.

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. P. (2010). *Metodología de la Investigación.* Ciudad de México: Ed. Mc Graw Hill.

Jares, X. R. (2002). Aprender a convivir. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado Ed. 44*, 79-92.

L´Hotelleríe, R. (13 de Septiembre de 2011). *La Modificación de Conducta*. Obtenido de Escritos sobre Educación: https://sites.google.com/site/escritossobreeducacion/classroom-news/burrhusfredericskinnerlamodificaciondeconducta

Mackenzie, R. (2003). *Estableciendo límites en el aula de clase. Cómo ir más allá del baile de la disciplina en el aula actual.* Nueva York: Ed. The River Press.

Marchant Mayol, J., & Pérez Lorca, A. (2008). La Evaluación de actitudes y valores. Santiago de Chile, Chile.

Márquez Guanipa, J., Díaz Nava, J., & Cazzato Dávila, S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. *Revista de Artes y Humanidades UNICA,* 126-148.

Martínez Moreno, A. E. (2016). *Causas de la indisciplina escolar y sus repercusiones en el trabajo áulico.* Cedral, S.L.P.

Mata Cervantes, P. (2017). La Evolución de la Sociedad y los Valores en México. *Instituto de Investigaciones Estratégicas de la Armada de México*, 2-12.

Navarro, J. (20 de Mayo de 2015). *Reglamento Escolar*. Obtenido de https://www.definicionabc.com/general/reglamento-escolar.php

Ortiz Camacho, F. D. (2015). *La práctica del respeto y la honestidad como valores de mejora para la convivencia de un grupo en sexto grado de primaria.* San Luis Potosí, S.L.P.

Peña Vera, T., & Pirela Morillo, J. (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad (16)*, 55-81.

Piaget, J. (1974). *El juicio y el razonamiento en el niño.* Buenos Aires, Argentina: Guadalupe.

Plaza del Río, F. S. (1996). *La disciplina escolar o el arte de la convivencia.* Málaga, España: Ediciones Aljibe.

Prida H., A., & Pardo M., J. N. (s.f.). Formación con valores en el proceso educativo. *Fundación Educación por la Experiencia -ExE.*

Sabbatella, P. (2000). Control del comportamiento y disciplina en el aula de música. *Revista de la Lista Electrónica Europea de Música en la Educación*, 1-5.

Sánchez Martínez, L. (2016). *El fomento de valores para la regulación de conflictos en un grupo de quinto grado.* Cedral, S.L.P.

Sánchez Mora, J., & Pedraza Guzmán, M. E. (2007). *Disciplina inteligente y la educación en valores.* Zamora, Michoacán.

Sánchez Zamarripa, J. U. (2015). *Estrategias para fomentar la sana convivencia en base a valores: reciprocidad y tolerancia en un grupo de quinto grado.* San Luis Potosí, S.L.P.

Schmelkes, S. (1997). *La escuela y la formación valoral autónoma.* Ciudad de México: Castellanos editores.

SEP. (2011). *Plan de estudios 2011.* Ciudad de México: SEP.

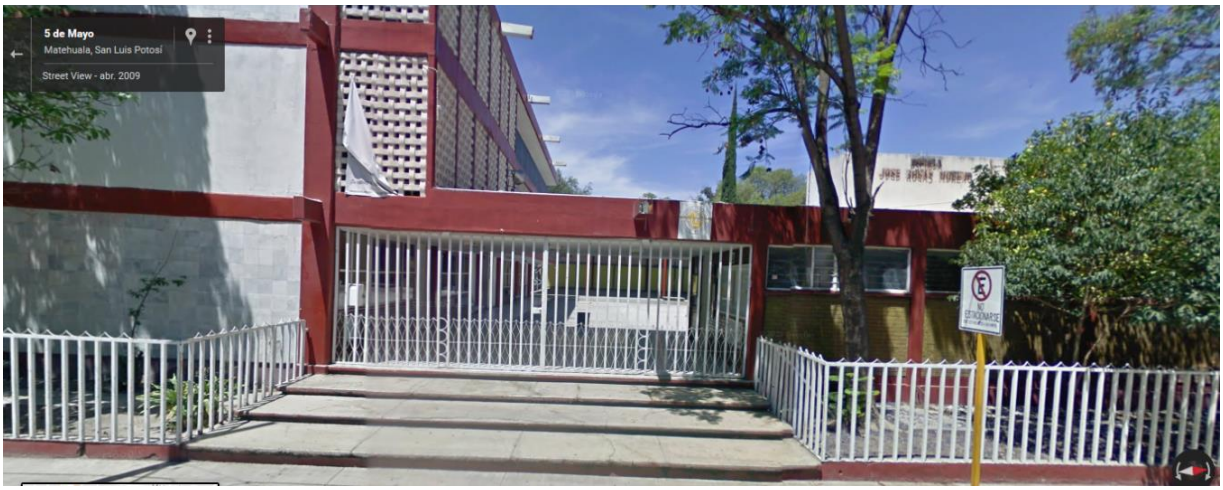
Tanner, L. (1980). *La disciplina en la enseñanza y en el aprendizaje.* Ciudad de México: Ed. Interamericana.

Ucha, F. (21 de Agosto de 2012). *Castigo*. Obtenido de DefiniciónABC.com: https://www.definicionabc.com/general/castigo.php

Valle Barbosa, M. A., Vega López, M. G., Flores Villavicencio, M. E., & Muñoz De La Torre, A. (2014). Los castigos escolares utilizados como técnica para mantener la disciplina en las escuelas mexicanas a partir del siglo XIX. *Revista de Educación y Desarrollo*, 61-68.

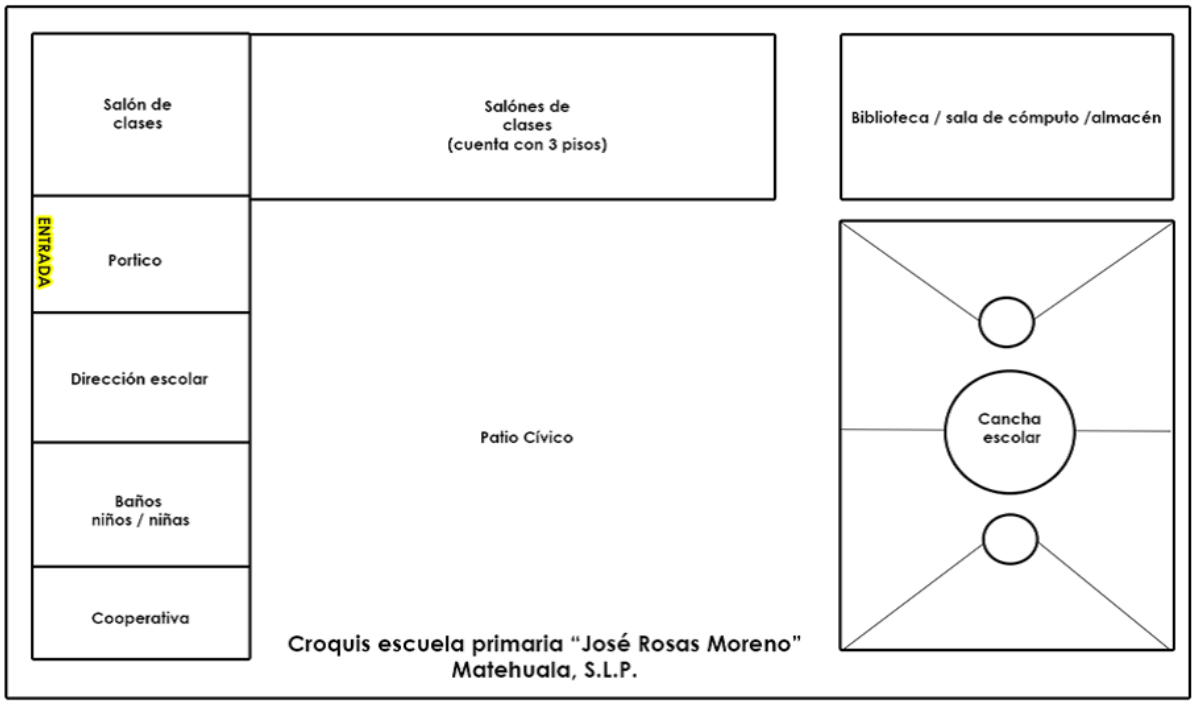
ANEXOS

Anexo A Fachada de la institución



Anexo B Ubicación de la escuela primaria "José Rosas Moreno"

Anexo C Croquis de la escuela



Anexo D Interior de la escuela

Anexo E Aula de clases del grupo de sexto grado “B”

Anexo F Alumnos del grupo de sexto grado “B”